MÄRZ
APRIL
MAI
JUNI
2024

VERANSTALTUNGSKALENDER

Kunst SAMMLUNGEN der Veste Coburg

Europäisches Museum für Modernes Glas

KUNSTSAMMLUNGEN DER VESTE COBURG

4 Ausstellungen

10 Veranstaltungen

16 Hintergrund

EUROPÄISCHES MUSEUM FÜR MODERNES GLAS

20 Ausstellungen

22 Veranstaltungen

29 TERMINE AUF EINEN BLICK

BESUCHERINFORMATION

36 Kunstsammlungen der Veste Coburg

37 Europäisches Museum für Modernes Glas

38 Impressum

AUSSTELLUNGEN

Kabinettschrank mit Darstellungen von Musikinstrumenten (Detail)
Franken/Thüringen, um 1600

23. Februar bis 6. Oktober 2024

STUDIO

Im STUDIO
Zur Fröligkeit componirt – Der Coburger Hofkapellmeister Melchior Franck

Als Herzog Johann Casimir seinen ebenso kleinen wie erstaunlich glanzvollen Hof aufbaute, profitierte auch die Musik: Im Winter 1602/1603 trat der junge Melchior Franck das Amt des Coburger Hofkapellmeisters an, das für ihn zur Lebensstelle werden sollte. Franck wurde zu einem der produktivsten Komponisten des 17. Jahrhunderts. Mit seinen Trink- und Geselligkeitsliedern, den Liebesliedern oder seinen „Reuterliedlein" prägte er die deutschsprachige Liedkultur maßgeblich. Manche Musikstücke, die am Vorabend und während des Dreißigjährigen Kriegs entstanden, waren speziell „zur Fröligkeit componirt" und „zur Abwendung melancholischer Traurigkeit dienlich" – so formulierte Franck es auf den Titelblättern. Die Ausstellung entstand in Zusammenarbeit mit dem Melchior-Franck-Kreis und gibt Einblick in Leben und Werk des Coburger Hofkapellmeisters. Zu sehen und zu hören sind auch historische Musikinstrumente aus der Zeit Melchior Francks. ▶ siehe auch S. 16

BEGLEITPROGRAMM

Donnerstag, 18. April, 10 Uhr, und Sonntag, 21. April, 11 Uhr
Museum bewegt – Kultur zum Frühstück
Kurator Niels Fleck und Gerhard Forkel, Leiter des Melchior-Franck-Kreis, führen nach einem gemeinsamen Frühstück durch die Studioausstellung. Mit Vorführung historischer Instrumente.

Dienstag, 5. Juni, 18 Uhr | Online-Vortrag via Zoom
Carl-Philipp Kaptain (Jena):
Die Musik Melchior Francks im Kontext ihrer Zeit

Freitag, 21. Juni, 18 Uhr | Veste Coburg, Hofstube
Der weitberümbt Musicus Herr Melchior Franck
Vortrags- und Konzertabend mit Dr. Angelika Tasler (Coburg/München) und dem Melchior-Franck-Kreis

Samstag, 7. September, ab 19 Uhr | Veste Coburg
Tafelmusik für Herzog Casimir – Werke von Melchior Franck, gespielt vom Johann Rosenmüller Ensemble

Scan für Begleitprogramm ▶

5. Juli bis 3. November 2024

VORSCHAU:
GOLD UND DAMASZENERSTAHL
Klingenkunst aus dem osmanischen Reich

Die Sommerausstellung der Kunstsammlungen der Veste Coburg präsentiert Höhepunkte der osmanischen Klingenproduktion des 16. bis 19. Jahrhunderts aus deutschen Privatsammlungen. Die Ausstellung gewährt einen einzigartigen Überblick dieser herausragenden Kunstform.

20. und 21. Juli 2024, 10.00 bis 18.00 Uhr

VORSCHAU:
ZEITREISE AUF DER VESTE COBURG

Im Juli laden die Kunstsammlungen der Veste Coburg zu einer Zeitreise in die Geschichte ein. In den Höfen präsentieren historische Handwerker ihre Künste. Es entstehen allerlei Produkte, die man in Friedens- und Kriegszeiten benötigte: von Kerzen und Kleidung bis zu Kettenhemden, Rüstungen, Armbrusten und vielem mehr.

Scan für Info ▶

Donnerstag, 7. März 2024, 10.00 Uhr und
Sonntag, 10. März 2024, 11.00 Uhr (Wiederholung)

MUSEUM BEWEGT – KULTUR ZUM FRÜHSTÜCK Totentanz

Tanzende Skelette und grinsende Sensenmänner? Die seit dem 15. Jahrhundert verbreiteten Totentänze zeigen den personifizierten Tod, der Vertreter unterschiedlichster Stände und Lebensalter „zum Tanz" auffordert. Die Darstellungen weisen darauf hin, dass kein Mensch – egal welchen Standes er ist – dem Tod entkommen kann. Die Leiterin des Kupferstichkabinettes Prof. Dr. Stefanie Knöll stellt wichtige Totentänze vor und erläutert den Kontext der Memento mori- und Vanitas-Darstellungen.

Kosten: 25,00 Euro für Frühstück, Eintritt und Sonderführung
Anmeldung: Thomas Höpp, Tel. 09561 879 19 oder t.hoepp@kunstsammlungen-coburg.de
Treffpunkt: Cafeteria im 2. Burghof der Veste

▲ Sebald Beham, Detail aus: Die junge Frau und der Tod im Narrengewand, 1541

Donnerstag, 18. April 2024, 10.00 Uhr und
Sonntag, 21. April 2024, 11.00 Uhr (Wiederholung)

MUSEUM BEWEGT – KULTUR ZUM FRÜHSTÜCK Vom Hofkapellmeister Melchior Franck und den Musikinstrumenten seiner Zeit.

Melchior Franck, einst fürstlich-sächsischer Kapellmeister am Coburger Hof Herzog Johann Casimirs, zählt zu den produktivsten und populärsten Komponisten in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. Kurator Niels Fleck und Gerhard Forkel, Leiter des Ensembles Melchior-Franck-Kreis, führen nach einem gemeinsamen Frühstück durch die Studioausstellung. Mit Vorführung historischer Instrumente.

Kosten: 25,00 Euro für Frühstück, Eintritt und Sonderführung
Anmeldung: Thomas Höpp, Tel. 09561 879 19 oder t.hoepp@kunstsammlungen-coburg.de
Treffpunkt: Cafeteria im 2. Burghof der Veste

▲ Peter Rollos, Eine Musikgruppe (Detail), aus „Philoteca Corneliana“, 1619

Mittwoch, 17. April 2024, 17.00 bis 20.00 Uhr

GEFUNDEN – GEERBT – GESAMMELT Schätze mit Fragezeichen

Dachbodenfunde, Erbstücke oder Antiquitäten stellen ihre Besitzer oft vor ungelöste Rätsel. Experten und Expertinnen der Kunstsammlungen geben kostenfrei Auskunft über mitgebrachte Sammlungsgegenstände. Dazu werden **feste Termine** vergeben. An diesem Abend stehen für den Bereich Kunsthandwerk, Keramik, Porzellan und Glas Dr. Sven Hauschke, für Malerei und Skulptur Dr. Niels Fleck, für Waffen, Orden, Münzen und Medaillen Dr. Marcus Pilz und für Graphik Prof. Dr. Stefanie Knöll zur Verfügung. Fragen zu Material, Restaurierung, Handwerkstechniken sowie zur Aufbewahrung und Präsentation von einzelnen Objekten beantwortet der Restaurator Heiner Grieb. Wertangaben können grundsätzlich nicht gemacht werden. Es wird darum gebeten, Gemälde und Graphiken möglichst ausgerahmt mitzubringen.

Treffpunkt für alle Ratsuchenden mit Termin ist die Kasse im Museumsshop (2. Burghof der Veste Coburg).

Vergabe der Beratungstermine: Tel. 09561 879 48

Sonntag, 12. Mai 2024, 11.00 bis 17.00 Uhr

FAMILIENTAG RUND UM DEN HOFGARTEN

Am Muttertag laden die Kunstsammlungen der Veste Coburg, das Naturkundemuseum und Schloss Ehrenburg zu einem gemeinsamen Familientag ein, bei dem es bunt und blumig zugeht. Das abwechslungsreiche Programm findet in den Häusern und in den Höfen statt und bietet viel Spaß für große und kleine Gäste. Oldtimer-Shuttle-Busse fahren an diesem Tag kostenfrei im Halbstundentakt zwischen den Veranstaltungsorten. Aufgrund der Verkehrsführung ist ein Halt am Parkplatz Naturkunde-Museum nur bei Hinfahrt zur Veste möglich. Für die Besichtigung von Schloss Ehrenburg, Naturkundemuseum und Veste wird am Veranstaltungstag jeweils nur das ermäßigte Eintrittsentgelt erhoben.

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG DER

Kostenfreier Shuttleverkehr zwischen Stadt und Veste

Bayerische Schlösserverwaltung | Kunst SAMMLUNGEN der Veste Coburg | Naturkunde-Museum Coburg

Veste Coburg: Flower-Power-Entdecker-Stationen, Kreativ-Station, Kaffee & Kuchen, Eiswagen,
Ritterliches Spiel & Spaß im Burghof

- 13.00 – 13.45 Uhr, Hofstube
  Puppentheater: Ritter Rudis Drachentrick
- 15.00 – 15.45 Uhr, Hofstube
  Puppentheater: Die Prinzessin, die nicht schlafen konnte

Schloss Ehrenburg: Selfiebox, Mitmachstationen und Entdeckerbogen, Kaffee & Kuchen am Rande des 19. Coburger Oldtimertreffens.
Das Schloss ist am Familientag ohne Führung zugänglich.

Naturkunde-Museum: Mitmachstation „Wilde Blumen im Hofgarten“ und Museumsentdeckerbogen

▲ Krowis Puppenbühne aus Nürnberg ist zu Gast in der Hofstube der Veste

HINTERGRUND
3 Fragen an Dr. Niels Fleck, Co-Kurator der Melchior-Franck-Ausstellung

Herr Fleck, das aktuelle Jahrbuch der Coburger Landesstiftung ist Melchior Franck gewidmet und es gibt auch eine Ausstellung im STUDIO der Veste. Wie kam es dazu?

Vor drei Jahren erzählte mir der Vorsitzende der Melchior-Franck-Gesellschaft, Dr. Siegfried Meyer, von seinem langjährigen Projekt: einem neuen Werkverzeichnis der knapp 1450 Kompositionen Melchior Francks. Im Gespräch mit ihm wurde mir bewusst, wie interessant die Figur Melchior Franck ist. Vor allem auch die Konstellation mit seiner „Lebensstelle“ als Kapellmeister beim hochambitionierten Coburger Herzog Johann Casimir. Franck gilt nach seiner Wiederentdeckung im 20. Jahrhundert zwar als bedeutender Komponist des 17. Jahrhunderts und ist heute in der Musikszene wieder überregional bekannt, aber sein Leben und Werk sind erst in Ansätzen erforscht. Das war Anlass genug, um ihn mal aufs Tableau zu heben. Und es fügt sich ganz gut zusammen mit den Veranstaltungen, die 2024 anlässlich Francks 385. Todestag von Seiten der Landesbibliothek, der Melchior-Franck-Gesellschaft und der evangelischen Kirchengemeinde geplant sind.

Warum sollten wir uns heute für die Musik Francks oder sein Leben interessieren?

Zunächst einmal: Weil es gute Musik ist! Das erklärt der Zinkenist Arno Paduch im Jahrbuch in einem Interview noch ausführlicher. Manche Lieddichtungen Francks sprechen uns zeitlos emotional an – das gilt nicht nur für seine Liebeslieder. Große Dichtung geht wie ein Pfeil durch die Jahrhunderte. Melchior Franck ist auch nicht nur für Musikliebhaber interessant. Spannend ist zum Beispiel der Blick auf die illustre Coburger Residenzstadt und die gesellschaftlichen Netzwerke seiner Zeit: Franck komponierte für Adelige und Bürger in Coburg, in Franken und weit darüber hinaus. Manche Kompositionen gewähren Einblick in die Zeitgeschehnisse, etwa der „Musicalische Frewdenschall“ zum hundertjährigen Reformationsjubiläum, die Vertonung von Psalm 122 zur Einweihung der Schlosskapelle Callenberg im Jahr 1618 oder die Kriegsklage „Suspirium Germaniae Publicum“ von 1628. Der Dreißigjährige Krieg spielt auch im Schicksal Melchior Francks und seiner Familie eine große Rolle.

Franck galt zu Lebzeiten als „im gantzen Teutschlandt bekant“. Wie erklärt es sich, dass es kein einziges Porträt von ihm gibt?

Ein Porträt ist bei einem Komponisten des 17. Jahrhunderts nicht unbedingt zu erwarten. Ob der im Jagdintarsienzimmer der Veste dargestellte Dirigent der Hifthorn-Bläser Melchior Franck darstellen soll, ist rein spekulativ. Denkbar wäre ein verschollenes Gemäldeporträt, aber auch das ist fraglich, denn Herzog Johann Casimir ließ die Musik als Teil seiner Herrschaftsrepräsentation nicht eigens bildlich in Szene setzen – davon gibt es zumindest kaum Zeugnisse. Sicher sagen kann man, dass Francks zahlreiche Drucke und insbesondere die überregional nachweisbaren Nachdrucke von der Beliebtheit seiner Stücke bei Verlegern und Abnehmern zeugen. Berühmt war also vor allem seine Musik und weniger der Komponist, über den man schon bald nach seinem Tod wenig bis nichts zu berichten wusste. Am Zenit seiner Bekanntheit in den 1620ern bricht außerdem der Dreißigjährige Krieg über Deutschland herein. Dann stirbt 1633 auch noch sein Dienstherr Johann Casimir und der Coburger Hofstaat wird dramatisch verkleinert. Franck ist nur noch nominell am Hof beschäftigt, mitten im Krieg gelingt ihm auch der Absprung aus Coburg nicht mehr, und so stirbt er schließlich mehr oder minder verarmt. Wohl deswegen wurde er auch nicht durch eine aufwändige gedruckte Leichenpredigt oder Nachrufe geehrt.

AUSSTELLUNGEN

Europäisches Museum
für Modernes Glas

22. März bis 3. November 2024

DURCH UND DURCH
Die Glasklasse der Tomáš-Baťa-Universität Zlín – Junge Kunst aus der Tschechischen Republik

Das „Glass Design Studio“ der Fakultät Multimedia Kommunikation an der Tomáš-Baťa-Universität in Zlín wurde vor 15 Jahren gegründet und hat sich unter seinem Leiter Petr Stanicky einen weit über die Tschechische Republik hinaus reichenden, herausragenden Ruf erarbeitet. Inhaltlich und technisch ist das Studio breit aufgestellt und die Studierenden und Absolventen verfolgen häufig einen interdisziplinären Ansatz, der Zeit, Raum und Natur vereint und dabei Glas mit anderen Materialien kombiniert. Die künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten sind ebenso vielfältig wie der Verarbeitungsreichtum von Glas mit seinen besonderen ästhetischen Qualitäten.

Die Ausstellung fügt sich ein in eine Reihe von Präsentationen mit aktuellen Arbeiten von internationalen Kunstakademien und belegt die dynamische Entwicklung und den besonderen Reiz der Arbeiten aus und mit Glas.

22. März 2024
bis 3. November 2024

kunstsammlungen-coburg.de

Europäisches Museum für Modernes Glas
96472 Rödental / Rosenau 10

Tomas Bata University in Zlín
Faculty of Multimedia Communications

Freitag, 15. März 2024, 14.00 Uhr

DEMENZFREUNDLICHE FÜHRUNG
Ganz in Weiß

Ein neues Kulturangebot speziell für Senioren und Seniorinnen mit Unterstützungsbedarf oder Menschen mit Demenz:
Dr. Meike Leyde führt zu einer Auswahl an Kunstwerken, die im kleinen Kreis gemeinsam betrachtet und besprochen werden. Menschen mit und ohne Einschränkungen sind herzlich eingeladen, zusammen mit Angehörigen oder betreuenden Personen das Museum kennenzulernen. Verbindendes Element der ausgewählten Objekte ist die Farbe Weiß. Wer sich unter dem Aspekt der Farbe den Kunstwerken im Glasmuseum nähert, entdeckt ganz leicht Bezüge zum eigenen Leben und Er-Leben. Ob Hören, Sehen, Fühlen oder Schmecken: bei dieser Führung werden die Sinne angesprochen.

Kostenfrei: (Mit Unterstützung der Initiative „Vergissmeinnicht – demenzfreundliche Stadt Coburg“ gefördert vom Bundesprogramm „Lokale Allianzen für Menschen mit Demenz“)
Anmeldung: nicht erforderlich
Barrierefrei zugänglich, Sitzmöglichkeiten vorhanden.
Eigene Rollatoren und Rollstühle können genutzt werden.

Die Führung ist zusätzlich auch auf Anfrage buchbar.

Sonntag, 17. März 2024, 14.30 Uhr

THEMENFÜHRUNG
Glas und Musik

Klirr! Kann man Glas wirklich zersingen, wie es in Film und Fernsehen manchmal zu sehen ist? Dass Musik nicht nur zerstörerisch auf Glas wirken kann, sondern inspirierend, zeigt Gästeführerin Dr. Meike Leyde. Mit Musik und Klang beschäftigten sich unter anderem diese Künstlerinnen und Künstler: Florian Lechner, Vera Liskova, Livio Seguso, Naoke Abe, Lucio Bubacco und Adam Hejduk. Außerdem kann man mit Glas auch Musik machen – es gibt sogar eigene Instrumente aus Glas.

Kosten: 4,00 Euro zzgl. Museumseintritt
Anmeldung: nicht erforderlich

▲ Lucio Bubacco, Bacchanal in Eden, Detail aus Tafelaufsatz, Murano, 2017

Sonntag, 21. April 2024, 14.30 Uhr

THEMENFÜHRUNG
Heiß und kalt!

Glaskünstlerinnen und -künstlern stehen technisch viele Optionen offen. So zaubert Fadenglas durch Verformung und Verdrehung der noch heißen Masse Muster der besonderen Art. Eine Spezialität ist die Millefiori-Technik. Auch das kalte Glas kann vielfältig bearbeitet werden. Die unterschiedlichen Techniken der Gravur erfordern Präzision und Geschicklichkeit. Gästeführerin Annabell Sauerland zeigt und erläutert unter anderem Werke von Günther Knye, Jeremy Wintrebert, Fulvio Bianconi, Gareth Noel Williams und Katharine Coleman.

Kosten: 5,00 Euro zzgl. Museumseintritt
Anmeldung: nicht erforderlich

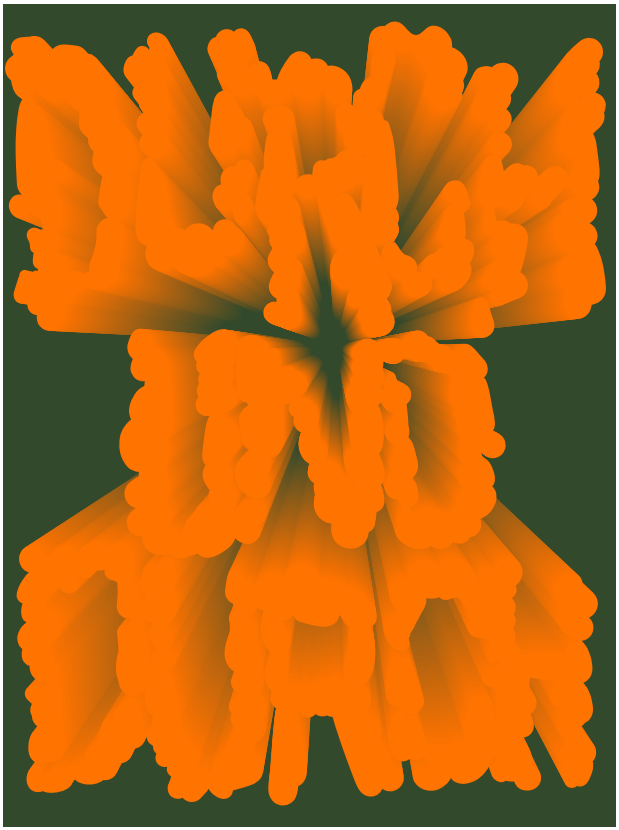
▲ Katharine Coleman, Chiyoda-ku, 2005

Sonntag, 19. Mai 2024, 14.30 Uhr

THEMENFÜHRUNG
Junge Glaskunst aus der Tschechischen Republik

Durch die Sonderausstellung mit Objekten der Glasklasse der Tomáš-Baťa-Universität in Zlín führt Dr. Claudia Däubler-Hauschke.

Kosten: 5,00 Euro zzgl. Museumseintritt
Anmeldung: nicht erforderlich



Freitag, 14. Juni 2024, 14.00 Uhr

DEMENZFREUNDLICHE FÜHRUNG
Fahrt ins Blaue

Ein neues Kulturangebot speziell für Senioren und Seniorinnen mit Unterstützungsbedarf oder Menschen mit Demenz:
Dr. Meike Leyde führt zu einer Auswahl an Kunstwerken, die im kleinen Kreis gemeinsam betrachtet und besprochen werden. Menschen mit und ohne Einschränkungen sind herzlich eingeladen, zusammen mit Angehörigen oder betreuenden Personen das Museum kennenzulernen. Verbindendes Element der ausgewählten Objekte ist die Farbe Blau. Wer sich unter dem Aspekt der Farbe den Kunstwerken im Glasmuseum nähert, entdeckt ganz leicht Bezüge zum eigenen Leben und Er-Leben. Ob Hören, Sehen, Fühlen oder Schmecken: bei dieser Führung werden die Sinne angesprochen.

Kostenfrei (Mit Unterstützung der Initiative „Vergissmeinnicht – demenzfreundliche Stadt Coburg“ gefördert vom Bundesprogramm „Lokale Allianzen für Menschen mit Demenz“)
Anmeldung: nicht erforderlich
Barrierefrei zugänglich, Sitzmöglichkeiten vorhanden

Zusätzlich auch auf Anfrage buchbar

Sonntag, 16. Juni 2024, 14.30 Uhr

THEMENFÜHRUNG
Big five

Glaskunst ist kleinteilig und fragil und steht in der Vitrine? Kann sein – muss aber nicht! Gästeführerin Gabi Ketteler stellt fünf richtig GROSSE Kunstwerke aus Glas in den Mittelpunkt ihrer Führung, darunter das drei Meter hohe Glasbild „Der Hunger“ (Apokalyptischer Reiter) nach einem Entwurf von Georg Meistermann (1911–1990). Wer noch zu den „Big five“ im Glasmuseum gehört? Lassen Sie sich überraschen!

Kosten: 5,00 Euro zzgl. Museumseintritt
Anmeldung: nicht erforderlich

◄ Georg Meistermann, Der Hunger (Apokalyptischer Reiter), 1954/1990 (c) VG Bild-Kunst, Bonn

TERMINE AUF EINEN BLICK
März 2024 – Juni 2024

März

7	Donnerstag 10.00 Uhr	**Museum bewegt - Kultur zum Frühstück**	S.11
10	Sonntag 11.00 Uhr	**Museum bewegt - Kultur zum Frühstück**	S.11
15	Freitag 14.00 Uhr	**Demenzfreundliche Führung im Glasmuseum**	S.23
17	Sonntag 14.30 Uhr	**Themenführung im Glasmuseum**	S.24
23	Samstag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	14.00 Uhr	**Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außen- anlagen der Veste Coburg**	
24	Sonntag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant**	
25	Montag 14.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant**	
26	Dienstag 14.00 Uhr	**Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog**	
27	Mittwoch 14.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant**	
28	Donnerstag 14.00 Uhr	**Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog**	
29	Karfreitag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	14.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant**	

März

29	Karfreitag 15.00Uhr	Führung in den Außen- anlagen der Veste Coburg	
30	Samstag 11.00 Uhr	Highlight-Führung	
	14.00 Uhr	Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog	
	15.00 Uhr	Führung in den Außen- anlagen der Veste Coburg	
31	Ostersonntag 11.00 Uhr	Highlight-Führung	
	15.00 Uhr	Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant	

April

1	Ostermontag 11.00 Uhr	Highlight-Führung	
	15.00 Uhr	Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant	
2	Dienstag 14.00	Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog	
3	Mittwoch 14.00 Uhr	Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant	
4	Donnerstag 14.00 Uhr	Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog	
5	Freitag 14.00 Uhr	Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant	
6	Samstag 11.00 Uhr	Highlight-Führung	
	14.00 Uhr	Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog	
	15.00 Uhr	Führung in den Außen- anlagen der Veste Coburg	
7	Sonntag 11.00 Uhr	Highlight-Führung	
7	Sonntag 15.00 Uhr	Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant	
13	Samstag 11.00 Uhr	Highlight-Führung	
	15.00 Uhr	Führung in den Außen- anlagen der Veste Coburg	
14	Sonntag 11.00 Uhr	Highlight-Führung	
	15.00 Uhr	Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant	
17	Mittwoch 17.00 Uhr	Beratungsabend Gefunden-geerbt-gesammelt	S.13
18	Donnerstag 10.00 Uhr	Museum bewegt - Kultur zum Frühstück	S.12
20	Samstag 11.00 Uhr	Highlight-Führung	
	15.00 Uhr	Führung in den Außen- anlagen der Veste Coburg	
21	Sonntag 11.00 Uhr	Highlight-Führung	
	11.00 Uhr	Museum bewegt - Kultur zum Frühstück	S.12
	15.00 Uhr	Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant	
21	Sonntag 14.30 Uhr	Themenführung im Glasmuseum	S.25
27	Samstag 11.00 Uhr	Highlight-Führung	
	15.00 Uhr	Führung in den Außen- anlagen der Veste Coburg	
28	Sonntag 11.00 Uhr	Highlight-Führung	
	15.00 Uhr	Familienführ. außen: Geheim- gang, Bär & Kommandant	

Mai

1	Maifeiertag		
	11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
4	Samstag		
	11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außenanlagen der Veste Coburg**	
5	Sonntag		
	11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
9	Christi Himmelfahrt		
	11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
10	Freitag		
	11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außenanlagen der Veste Coburg**	
11	Samstag		
	11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außenanlagen der Veste Coburg**	
12	Sonntag	**Familientag rund um den**	S.14
	11.00 Uhr	**Hofgarten mit Programm**	
	Sonntag	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
	11.00 Uhr		
	15.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
18	Samstag		
	11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	14.00 Uhr	**Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog**	

18	Samstag	**Führung in den Außen-**	
	15.00 Uhr	**anlagen der Veste Coburg**	
19	Pfingstsonntag		
	11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
19	Pfingstsonntag	**Themenführung im**	S.26
	14.30 Uhr	**Glasmuseum**	
20	Pfingstmontag		
	11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
21	Dienstag	**Familienführung**	
	14.00 Uhr	**Zu Gast bei Fürst und Herzog**	
22	Mittwoch	**Familienführ. außen: Geheim-**	
	14.00 Uhr	**gang, Bär & Kommandant**	
23	Donnerstag	**Familienführung**	
	14.00 Uhr	**Zu Gast bei Fürst und Herzog**	
24	Freitag	**Familienführ. außen: Geheim-**	
	14.00 Uhr	**gang, Bär & Kommandant**	
25	Samstag		
	11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	14.00 Uhr	**Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außenanlagen der Veste Coburg**	
26	Sonntag		
	11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
27	Montag	**Familienführ. außen: Geheim-**	
	14.00 Uhr	**gang, Bär & Kommandant**	
28	Dienstag	**Familienführung**	
	14.00 Uhr	**Zu Gast bei Fürst und Herzog**	

29	Mittwoch 14.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
30	Fronleichnam 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	14.00 Uhr	**Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außenanlagen der Veste Coburg**	
31	Freitag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	14.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außenanlagen der Veste Coburg**	

Juni

1	Samstag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	14.00 Uhr	**Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außenanlagen der Veste Coburg**	
2	Sonntag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
5	Dienstag 18.00 Uhr	**Online-Vortrag Melchior Franck**	S.7
8	Samstag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außenanlagen der Veste Coburg**	
9	Sonntag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
14	Freitag 14.00 Uhr	**Demenzfreundliche Führung im Glasmuseum**	S.27
15	Samstag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außenanlagen der Veste Coburg**	
16	Sonntag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführung Geheimgang, Bär und Kommandant**	
16	Sonntag 14.30 Uhr	**Themenführung im Glasmuseum**	S.28
21	Freitag 18.00 Uhr	**Vortrags- und Konzertabend Melchior Franck**	S.7
22	Samstag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außenanlagen der Veste Coburg**	
23	Sonntag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	
29	Samstag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Führung in den Außenanlagen der Veste Coburg**	
30	Sonntag 11.00 Uhr	**Highlight-Führung**	
	15.00 Uhr	**Familienführ. außen: Geheimgang, Bär & Kommandant**	

BESUCHERINFORMATION

Kunstsammlungen der Veste Coburg

Veste Coburg, 96450 Coburg

Telefon 09561 879 0
sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de
www.kunstsammlungen-coburg.de

Öffnungszeiten

Bis 22.3.2024:	Di. – Fr. 13.00 – 16.00 Uhr Sa.+ So. 11.00 – 16.00 Uhr
23.3.2024 bis 3.11.2024	täglich 9.30 – 17.00 Uhr

Eintritt*

9,00 €	Erwachsene
2,00 €	Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre, Schüler, Schüler im Klassenverband, Studenten
frei	Kinder bis 6 Jahre,
frei	Lehrer/innen sowie Erzieher/innen sowohl in Begleitung als auch in Vorbereitung von Besuchen
5,00 €	Ermäßigter Eintritt für Personen mit Behinderung
7,00 €	Gruppen (ab 20 Personen) und Rentner
18,00 €	Familien (2 Erwachsene mit Kindern bis 18 Jahre)
15,00 €	Kombikarte Veste Coburg, Schloss Ehrenburg, Schloss Rosenau, Europäisches Museum für Modernes Glas, Naturkunde-Museum
27,00 €	Jahreskarte

* berechtigt innerhalb 4 Wochen zum Besuch des Glasmuseums

Führungen: Anmeldung für Gruppen Telefon 09561 879 48 oder fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de

Die Sammlungen sind teilweise barrierefrei zugänglich.

BESUCHERINFORMATION

Europäisches Museum für Modernes Glas

Rosenau 10, 96472 Rödental

Telefon 09561 879 0 oder 09563 1606
sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de
www.kunstsammlungen-coburg.de

Öffnungszeiten

Bis 22.3.2024:	Di. – Fr. 13.00 – 16.00 Uhr Sa.+ So. 11.00 – 16.00 Uhr
23.3.2024 bis 3.11.2024	täglich 9.30 – 13.00 Uhr und 13.30 – 17.00 Uhr

Eintritt*

6,00 €	Erwachsene
2,00 €	Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre, Schüler, Schüler im Klassenverband, Studenten
frei	Kinder bis 6 Jahre
frei	Lehrer/innen sowie Erzieher/innen sowohl in Begleitung als auch in Vorbereitung von Besuchen
4,00 €	Ermäßigter Eintritt für Personen mit Behinderung
4,00 €	Gruppen (ab 20 Personen) und Rentner
12,00 €	Familien (2 Erwachsene mit Kindern bis 18 Jahre)
15,00 €	Kombikarte Veste Coburg, Schloss Ehrenburg, Schloss Rosenau, Europäisches Museum für Modernes Glas, Naturkunde-Museum
9,00 €	Kombikarte Glasmuseum & Schloss Rosenau

* innerhalb 4 Wochen auf den Eintritt Veste Coburg anrechenbar

Führungen: Anmeldung für Gruppen Telefon 09561 879 48 oder fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de

Die Sammlungen sind barrierefrei zugänglich.

IMPRESSUM

Herausgeber
Kunstsammlungen der Veste Coburg
Dr. Sven Hauschke, Direktor
Veste Coburg
96450 Coburg
Telefon 09561 879 0
Fax 09561 879 66
sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de

Redaktion und Realisation
Cornelia Stegner M.A., Dieter Ertel
Kunstsammlungen der Veste Coburg
Bildung und Kommunikation

Bildnachweis
Kunstsammlungen der Veste Coburg,
Krowis Puppenbühne, Thomas Kraus,
VG Bild-Kunst Bonn

Änderungen vorbehalten
Bitte informieren Sie sich tagesaktuell auf unserer Website über bevorstehende Führungen und Veranstaltungen.

Gefördert vom Freistaat Bayern

Druckprodukt mit finanziellem
Klimabeitrag
ClimatePartner.com/21637-2402-1008

KAPP NILES

KAPP NILES ist eine global agierende Unternehmensgruppe mit hochwertigen und wirtschaftlichen Lösungen rund um die Feinbearbeitung von Verzahnungen und Profilen und ist Partner für Unternehmen zahlreicher Branchen in den Sparten Mobilität, Automatisierung und Energie.
Das perfekte Zusammenspiel von Maschine, Werkzeug, Technologie und Messtechnik garantiert äußerst präzise Bearbeitung auf tausendstel Millimeter genau.

KAPP NILES | Callenberger Str. 52 | 96450 Coburg
Telefon: 09561 866-0 | E-Mail: info@kapp-niles.com
Internet: www.kapp-niles.com

Kunst schafft Freiräume für Neues.

Kunstsammlungen der Veste Coburg
Veste Coburg, 96450 Coburg

Öffnungszeiten

Bis 22.3.2024:	Di. – Fr. 13.00 – 16.00 Uhr Sa.+ So. 11.00 – 16.00 Uhr
23.3.2024 bis 3.11.2024	täglich 9.30 – 17.00 Uhr

Europäisches Museum für Modernes Glas
Rosenau 10, 96472 Rödental

Öffnungszeiten

Bis 22.3.2024:	Di. – Fr. 13.00 – 16.00 Uhr Sa.+ So. 11.00 – 16.00 Uhr
23.3.2024 bis 3.11.2024	täglich 9.30 – 13.00 Uhr und 13.30 – 17.00 Uhr

www.kunstsammlungen-coburg.de