# JULI AUGUST SEPTEMBER OKTOBER 2021



VERANSTALTUNGSKALENDER

Kunst **SAMMLUNGEN** der Veste Coburg

Europäisches Museum für Modernes Glas

#### KUNSTSAMMLUNGEN DER VESTE COBURG

- 4 Ausstellungen
- 16 Veranstaltungen
- 17 Regelmäßige Führungen
- 26 Hintergrund

## EUROPÄISCHES MUSEUM FÜR MODERNES GLAS

- 30 Ausstellungen
- 34 Veranstaltungen

### **BESUCHERINFORMATION**

- 48 Kunstsammlungen der Veste Coburg
- 49 Europäisches Museum für Modernes Glas
- 50 **Impressum**



## **AUSSTELLUNGEN**



#### 18. Juni bis 12. September 2021

## Lucas Cranach Kunst im Dienste des Hofes

Lucas Cranach d. Ä. zählt zu den bedeutendsten deutschen Künstlern des 16. Jahrhunderts. Als Hofkünstler schuf er Bilder, die das dynastische, politische und religiöse Selbstverständnis der sächsischen Kurfürsten zum Ausdruck brachten. Cranach bediente sich hierfür nicht nur der Malerei, sondern auch der Druckgraphik. So entstanden zahlreiche Holzschnitte und Kupferstiche, die in ihrer Prägnanz bis heute unsere Vorstellung von der höfischen Kultur seiner Auftraggeber prägen.

Die Ausstellung zeigt Cranach-Werke aus dem Bestand der Kunstsammlungen der Veste Coburg. Der Bogen spannt sich von den politisch bedeutsamen Porträts der Kurfürsten über religiöse und mythologische Szenen bis zu faszinierenden Turnierdarstellungen.



▲ Lucas Cranach d. Ä., Ruhende Quellnymphe, um 1525

Für junge Besucher\*innen gibt es ein spannendes Ausstellungs-Begleitheft mit einem Quiz sowie die interessante Video-Serie Erklär mir mal – Lucas Cranach und seine Welt. Die einzelnen Themen der Videos reichen vom Leben Lucas Cranachs über Frömmigkeit und Religion, Porträts, Tiere und Jagd bis hin zu Ritterturnieren.



## Online-Vortragsreihe

8. Juli 2021, 18.00-19.30 Uhr

Armin Kunz, M.A. (New York)

Bilder für Hof und Volk. Cranach als Graphiker im Spannungsfeld zwischen politischer Repräsentation und religiöser Propaganda

19. August 2021, 18.00–19.30 Uhr

Dr. Michael Overdick (Rödental)

Unterm Kreuz – Cranachs Titelholzschnitt für die Wittenberger Luther-Ausgabe und seine Varianten

2. September 2021, 18.00-19.30 Uhr

Univ.-Prof. Dr. Dr. Andreas Tacke (Trier)

Kleider machen Leute. Lucas Cranachs Porträtkunst im Lichte zeitgenössischer Polizeiordnungen

Die Vorträge mit anschließender Diskussion finden auf Zoom statt und sind kostenfrei. Anmeldung bis spät. 15.00 Uhr des Vortragstages an sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de.

## MUSEUM & SCHULE DIGITAL Erklär mir mal – Lucas Cranach und seine Welt

Passend zur Cranach-Ausstellung werden auf der Website der Kunstsammlungen Videos sowie ergänzende schriftliche Materialien zum Download bereitgestellt. Diese unterstützen die Vor- und Nachbereitung eines Besuches in den Kunstsammlungen der Veste Coburg und knüpfen zum Teil an Lehrplaninhalte an.

https://veste.kunstsammlungen-coburg.de/besuch/schulen/ Weitere Informationen: Cornelia Stegner M.A., Bildung und Kommunikation, c.stegner@kunstsammlungen-coburg.de





▲ Lucas Cranach d. Ä., Werkstatt, Turnierbuch Johann Friedrichs I. des Großmütigen, um 1540

#### Samstag,10. Juli 2021, 11.00-16.00 Uhr

## DRUCKWORKSHOP Looks like Lucas

Von Kronach aus startete Lucas Cranach d. Ä. seine Laufbahn zu einem der bedeutendsten deutschen Maler, Grafiker und Buchdrucker der Renaissance. Neben seiner künstlerischen Begabung trug auch sein Talent im Marketing zu seiner beispiellosen Karriere bei. Sein Signet, die geflügelte Schlange, kennzeichnete wie ein Markenlogo seine Werke und die seiner Werkstatt. Der Workshop beginnt mit einer Führung durch die Ausstellung. Im praktischen Teil entwerfen die Teilnehmer\*innen gemeinsam mit dem Kommunikationsdesigner Oliver Heß und der Innenarchitektin Anja Hofmann ihr eigenes Signet und setzen es anschließend im Linolschnitt um. Das Ergebnis ist ein persönliches Exlibris oder Kärtchen in kleiner Auflage.

Die Veranstaltung ist eine Kooperation mit der vhs Coburg.

**Kosten:** 29,85 € bei 8 Personen, 39,80 € bei 6 Personen, zzgl. Eintritt (8,00 €), Führung (4,00 €) und Material (ca. 10,00 €)

Ort: Veste Coburg, Treffpunkt Eingang Fürstenbau

Kurs-Nr.: 5214-C0-02 - Coburg

Anmeldung: www.vhs-coburg.de oder Tel. 09561 882 50





Bis 12. September 2021

## IM LABOR Glass Works – European Glass Lives in Craft, Art and Industry

Neue Perspektiven im Glas! Neun internationale Stipendiatinnen und Stipendiaten haben sich unter der Leitung des Bild-Werk Frauenau in den letzten Monaten mit Erzeugnissen aus den traditionellen Glaszentren im Bayerischen Wald, in der Tschechischen Republik, in der Steiermark in Österreich, in Elsass-Lothringen und in Dänemark auseinandergesetzt. Dabei wurde mit unterschiedlichen Techniken experimentiert. Nun sind die neuen Arbeiten fertig und werden zusammen mit einer Einführung in die europäischen Glaszentren und ausgewählten historischen Glasobjekten in einer Wanderausstellung präsentiert.

Das Projekt wurde vom Creative Europe Programm der Europäischen Union gefördert.



- ▲ Das Gewölbe unter dem Herzoginbau wird zum LABOR für junge Kunst aus Glas.
- ► Masami Hirohata, Vase mit Glasblume



#### 11. September 2021 bis 24. April 2022

## IM STUDIO Kurios und Kostbar – Kunststücke aus der herzoglichen Gewehrkammer

Kuriose und kostbare Objekte faszinierten Menschen zu allen Zeiten. In der Renaissance und dem Barock hatte die Vereinigung dieser beiden Aspekte ihren festen Platz in den Kunstund Wunderkammern – und strahlte weit darüber hinaus. Ebenfalls eng mit fürstlichem Anspruch und Prestige verbunden waren die Gewehrkammern, die nicht nur jene Waffen enthielten, die tatsächlich zur Jagd Verwendung fanden.

Häufig waren sie selbst Kunst- und Wunderkammern, in denen kostbar mit Silber und Elfenbein verzierte Pistolen und Gewehre neben solchen standen, die aufgrund ihrer technischen Raffinesse und Kuriosität als mechanische Kunstwerke angesehen wurden. Diese in jeder Hinsicht besonderen Kostbarkeiten der Sammlung werden in der Ausstellung präsentiert und in den Kontext ihrer Entstehung gesetzt.





### **VERANSTALTUNGEN**

Bis 7. November 2021

## REGELMÄSSIGE FÜHRUNGEN Von der Burg zum Schloss, vom Schloss zur Festung

Der Rundgang führt durch die Burghöfe, auf die Bärenbastei und auf die Hohe Bastei. Zu den Gebäuden und Türmen, Brunnen und Befestigungsanlagen gibt es viel zu erzählen. Im Mittelpunkt steht die äußere Gestalt der Burganlage, deren Baugeschichte bis ins 11. Jahrhundert zurückreicht und die sich von ihrer Blütezeit als wettinischer Herrschaftssitz im Laufe der Jahrhunderte bis ins 20. Jahrhundert immer wieder verändert hat. Die Spuren dieser Geschichte lassen sich an der heutigen Gestalt ablesen. Nicht zuletzt lohnt die Aussicht von der Veste in alle vier Himmelsrichtungen. Die Teilnehmer sollten gut zu Fuß sein.

Start: jeden Samstag und Sonntag jeweils 11.00 u.14.30 Uhr Kosten: 4,00 € pro Person (ohne Museumseintritt) Die Führungsgebühr ist vorher im Museum zu bezahlen. Treffpunkt: am Brunnen vor dem Haupteingang/Museumskasse

Bei Gewitter oder Sturm entfällt die Führung.



### **Wichtiger Hinweis**

Führungen und Veranstaltungen auf der Veste können wir zum Zeitpunkt der Drucklegung dieses Heftes nur unter Vorbehalt ankündigen.

Bitte informieren Sie sich vor einem Besuch tagesaktuell auf unserer Website.



# Sonntag, 4. Juli 2021, 11.00 bis 17.00 Uhr FAMILIENTAG IN SCHLOSS UND VESTE

Entdecken, ausprobieren und staunen! An diesem Tag gestalten die Kunstsammlungen der Veste Coburg und das Schloss Ehrenburg (BSV) gemeinsam einen Tag für Familien mit Kindern ab 6 Jahren. Die Angebote finden in den Häusern und Höfen statt, immer nach Hygieneregeln und garantiert mit Spaß für große und kleine Gäste! Es wird der normale Eintritt erhoben, die Zusatzangebote sind kostenfrei. Ebenfalls kostenfrei fährt an diesem Tag die GeckoBahn im Halbstundentakt zwischen der Haltestelle Herrngasse und der Veste Coburg.



Bayerische Schlösserverwaltung Auf der Veste Coburg: Lebendige Geschichte mit historischem Handwerk, Vorführungen und Aktivstationen im Museum Im Schloss Ehrenburg: Aktivstationen mit Bastelangeboten



Kostenfreier Shuttleverkehr Zwischen Stadt und Veste



Coburg Marketing



#### Donnerstag, 22. Juli 2021, 17.00 - 20.00 Uhr

# GEFUNDEN – GEERBT – GESAMMELT Schätze mit Fragezeichen

Dachbodenfunde, Erbstücke oder Antiquitäten stellen ihre Besitzer oft vor ungelöste Rätsel. Experten der Kunstsammlungen geben kostenfrei Auskunft über mitgebrachte Sammlungsgegenstände. Dazu werden erstmals feste Termine vergeben. Aufgrund der Kontaktbeschränkungen können nur Gegenstände mitgebracht werden, die in den Fachbereich eines Kurators fallen. An diesem Abend stehen für den Bereich Kunsthandwerk. Keramik, Porzellan und Glas Dr. Sven Hauschke, für Malerei und Skulptur Dr. Niels Fleck, für Waffen, Orden, Münzen und Medaillen Dr. Marcus Pilz und für Graphik PD Dr. Stefanie Knöll zur Verfügung. Fragen zu Material, Restaurierung, Handwerkstechniken sowie zur Aufbewahrung und Präsentation von einzelnen Objekten beantworten die Diplomrestauratoren Heiner Grieb und Wolfgang Schwahn. Wertangaben können grundsätzlich nicht gemacht werden. Es wird darum gebeten, Gemälde und Graphiken möglichst ausgerahmt mitzubringen, eine FFP2-Maske ist zu tragen.

#### Vergabe der Beratungstermine:

Mo bis Do 10.00 - 16.00 Uhr unter Tel. 09561 879 19

Anlaufpunkt für alle Ratsuchenden mit Termin ist die Kasse im Museumsshop (2. Burghof der Veste Coburg).



#### Ab Sonntag, 1. August 2021, jeweils 14.00 Uhr

## FÜR KINDER UND FAMILIEN Geheimgang, Bär und Kommandant

Zwei Burghöfe, drei Türme und so viele Treppen, Türen und Fenster! Beim Bau der Veste Coburg wurde nicht gekleckert, sondern geklotzt! Wisst ihr eigentlich schon über die verschiedenen Funktionen der Gebäude Bescheid? Wo schlief der Herzog? Wie wurde die Anlage verteidigt? Wo bekamen die Bewohner ihr Wasser her? Und kennt ihr eigentlich schon die ganze Wahrheit über die Bären auf der Veste? Bei einer Führung im Außenbereich der Veste erfahrt ihr noch viel mehr. Außerdem dürft ihr einen echten Geheimgang benutzen!

## Immer am Dienstag, Donnerstag und Sonntag in den bayerischen Sommerferien.

Kosten: 4,00 € pro Person (ohne Museumseintritt)

Die Führungsgebühr ist vorher im Museum zu bezahlen.

Treffpunkt: am Brunnen vor dem Haupteingang/Museumskasse

Anmeldung: erforderlich bis jeweils letzten Freitag vor der

Führung, 12.00 Uhr, fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de

oder Tel. 09561 879 48 (Termine unter der Woche 2 Tage vorher)



#### Mittwoch, 4. August & Mittwoch, 11. August 2021

# FERIENPROGRAMM Tausend Steine – Unsere Veste

Unzählige Male wurde die Veste gezeichnet, gemalt, fotografiert und als Modell gebaut. Es gibt sogar einen Nachbau aus 30.000 LEGO®-Steinen! Dieses tolle Miniaturbauwerk schaut ihr euch im Puppenmuseum ganz genau an. Noch mehr Kunstwerke seht ihr in der Sonderausstellung "Vesteblick".

Bei der Wanderung durch den Hofgarten mit Rast am Veilchental erfahrt ihr Spannendes zur Geschichte der Burg. Auf der Veste entdeckt ihr die Burghöfe, die Basteien und einen echten Geheimgang. Zum Abschluss warten im Burghof Legosteine, mit denen ihr unter der Anleitung von Lego®-Profis eure eigene Burg bauen könnt.

Bitte mitbringen: Festes Schuhwerk und wetterfeste Kleidung (Regen-, Sonnen- und Zeckenschutz), Rucksack mit Brotzeit und Getränk

Alter: 6 – 12 Jahre Kosten: 10 Euro

Start: 8.30 Uhr am Puppenmuseum

Ende: 13 Uhr in den Burghöfen der Veste Coburg

Anmeldeschluss: Montag, 2. August Anmeldung: Tel. 09561 89 1480 oder puppenmuseum@coburg.de



▲ Die Lego®-Veste von Thomas und Sebastian Graßmann

#### Mittwoch, 18. August 2021, 9.00 bis 13.00 Uhr

## FERIENPROGRAMM Von der Wiese in die Kunst

Das kleinste Stück Wiese kann wahre Wunder enthalten.
Zu jeder Jahreszeit warten Stengel, Blätter oder zarte Blüten auf den, der nur aufmerksam genug hinschaut. Genau hinschauen – das haben nicht nur die Gelehrten, sondern vor allem auch die Künstler schon immer gemacht. Spielerisch begeben wir uns auf die Spuren der Blumen und Pflanzen im Hofgarten, im Naturkunde-Museum und in den Kunstsammlungen der Veste Coburg. Forscherdrang und Kreativität dürfen sich heute frei entfalten!

#### Bitte mitbringen:

Festes Schuhwerk und wetterfeste Kleidung (Regen-, Sonnenund Zeckenschutz), Rucksack mit Brotzeit und Getränk

Kosten: 10 Euro (inklusive Eintritt Museen und Material) Treffpunkt: Start und Ende der Veranstaltung ist am Natur-

kunde-Museum Coburg

Anmeldung: Iris Oelmann, Park 6, 96450 Coburg

Telefon: 09561 8081 20

museum spaed agogik@naturkunde-museum-coburg.de



▲ Detail eines Tellers von Daniele Miotti, um 1735

#### Samstag, 17. Juli & Sonntag, 18. Juli 2021

### vhs Sommerakademie: Eindrucksvoll. Ausdrucksstark, Ihr Lederbuch entsteht.

Unter Anleitung von Dozentin Karin Engelhard entsteht ein eigenes Lederbuch, welches die Teilnehmenden dann ein Leben lang begleiten darf. Vermittelt werden die Eigenschaften von Leder, umgesetzt die Schritte vom Entwurf bis zur Arbeit mit verschiedensten Lederpunzen und Färbetechniken. Bei einer Führung durch die Veste Coburg erfahren die Teilnehmenden mehr über die Geschichte des Veranstaltungsorts.

Ort: Veste Coburg

Dauer: jeweils 10.00 bis 16.30 Uhr

Kurs-Nr: 5100-C0-14

Anmeldung: www.vhs-coburg.de oder Tel. 09561 882 50

#### Samstag, 31. Juli & Sonntag, 1. August 2021

## vhs Sommerakademie: Kalligrafie trifft Architektur

Hier steht die Veste im Mittelpunkt. Angeleitet von der Dozentin Melina Müller experimentieren die Teilnehmenden mit Bildausschnitt, Licht und Schatten. Passend zum Bild oder auch in poetischer Textform wird mit einer passenden kalligrafischen Schrift in den Flächen gearbeitet. Bei einer Führung durch die Veste Coburg erfahren die Teilnehmenden mehr über die Geschichte des Veranstaltungsorts.

Ort: Veste Coburg

Dauer: jeweils 10.00 bis 17.00 Uhr

Kurs-Nr: 5100-C0-19

Anmeldung: www.vhs-coburg.de oder Tel. 09561 882 50

#### Donnerstag, 28. Oktober 2021, 19.00 Uhr

# **VORTRAG: Martin Luthers** reformatorische Hauptschriften

"Die zeit des schweygens ist vorgangen und die zeit zureden ist kommen": Für den Vortrag schafft der in Coburg geborene Experte für Reformationsgeschichte Prof. Dr. Martin Kessler ausgehend von Luthers volkssprachlichen Sermonen Verbindungen zu den Hauptschriften des Reformators. Dieser Zugang erschließt leicht verständlich die Bedeutung und die Wucht der bahnbrechenden Schriften Luthers aus dem Jahr 1520. Auch 500 Jahre später stellen diese Texte grundlegende Fragen und geben wirkmächtige Antworten.

Veranstalter: Evangelisches Bildungswerk Coburg und

Kunstsammlungen der Veste Coburg Ort: Große Hofstube, Veste Coburg

Anmeldung: bis 24. Oktober unter ebw@ebw-coburg.de oder

09561 75984

Eintritt frei, Spenden erbeten



 Lucas Cranach d. Ä., Martin Luther, 1528

## HINTERGRUND INTERVIEW mit Prof. Dr. Katharina Eisch-Angus

## Wie würden Sie die Ausstellung Glass Works in einem Satz charakterisieren?

Die Ausstellung folgt Glasmachern und Künstlern kreuz und quer durch Europa und zeigt, wie sich ein spannendes Kulturerbe in die Zukunft führen lässt.

#### Es geht also um jahrhundertealte Traditionen und Netzwerke?

Ja. Die Städte Prag, Brünn, Nürnberg und Breslau sind Stationen, an denen der böhmische Glasmaler Conradus Glaser seine leuchtend-bunten Kirchenfenster verwirklichte. Dazu musste er nicht nur mit dem künstlerischen Zeitgeist der europäischen Gotik vertraut sein und sein Handwerk beherrschen. Gut vernetzt zu sein mit heimischen Waldglashütten und internationalen Auftraggebern, mit Produktionsstätten und Märkten war für einen Glasmaler des 14. Jahrhunderts ebenso wichtig wie für die französische Glasmacherfamilie Greiner oder den österreichischslowenischen Glasgraveur Franz Welser auf ihren Arbeitswegen nach Italien, Ostdeutschland oder in die Steiermark.

## Das Grenzübergreifende charakterisiert Kunst aus Glas bis heute?

Ja. Die russische Künstlerin Maria Koshenkova ist in Dänemark zuhause und in Europa und Übersee für ihre gläsernen Werke unterwegs. Glas ist global – und lebt aus dem Miteinander von Kunst, Handwerk und dem alten Können der Glashütten. Und wer hätte gedacht, dass es der Glasmacher Karl Paternoster aus dem ostbayerischen Glasmacherort Frauenau war, der 1965 zusammen mit dem Künstler Erwin Eisch den Pionieren der Internationalen Studioglasbewegung in einer Garage im USamerikanischen Wisconsin das Glasmachen beibrachte?



Prof. Dr. Katharina Eisch-Angus ist Leiterin des Instituts für Kulturanthropologie & Europäische Ethnologie der Karl-Franzens-Universität Graz, Vorstand im Bild-Werk Frauenau und Mitorganisatorin des Proiekts Glass Works.

#### Welche Schwerpunkte werden in der Ausstellung gesetzt?

Im Zentrum stehen Weggeschichten von Grenzgängerinnen und Grenzgängern im Glas. Daneben werden fünf europäische Glasregionen mit ihren ganz unterschiedlichen Traditionen, vor allem aber ihren Beziehungen und Zukunftspotentialen porträtiert: Ostbayern, Tschechien, Elsass-Lothringen, Dänemark und die Steiermark.

#### Wie kam es zu diesem Projekt?

Entstanden ist die Schau im Rahmen des europäischen Partnerprojekts "Glass Works. Taking Roots through Training and Networking", das maßgeblich von der Europäischen Union und dem Bayerischen Heimatministerium gefördert wird.

Von 2019 bis 2022 geht es dabei jedoch nicht nur um die Dokumentation des immer schon grenzüberschreitenden und "traditionell innovativen" Kulturerbes der künstlerisch-handwerklichen Glasgestaltung. So werden neben zukunftsweisenden Manufaktur-, Design- und Handwerksprodukten auch Kunstobjekte von neun jungen Glasschaffenden aus verschiedenen Ländern und Glasszenen präsentiert.

## Was verbindet die jungen Glaskünstlerinnen und Glaskünstler?

Als Stipendiatinnen und Stipendiaten haben sie von Oktober 2020 bis März dieses Jahres ein Start-up-Training in den Werkstätten des Bild-Werk Frauenau absolviert, einer weltweit vernetzten Einrichtung, die vor allem durch ihre internationale

Sommerakademie für Glas und Kunst bekannt ist. Angeleitet und betreut vor Ort sowie in Online-Vorträgen und Workshops haben sie an ihrer ganz eigenen gläsernen Handschrift gearbeitet. Passend dazu haben sie ihre ganz unterschiedlichen Geschäftsideen und Karriereentwürfe entwickelt.

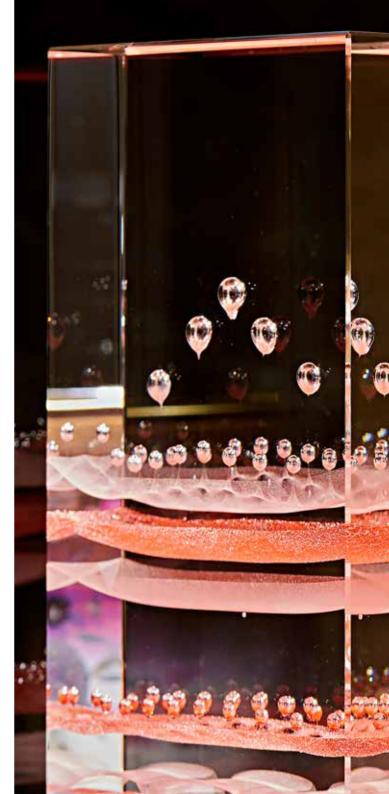
## Was nehmen die Stipendiatinnen und Stipendiaten mit aus dieser Zeit?

Die wichtigste Erfahrung, die die jungen Leute aus dem Corona-Winter im Bayerischen Wald mitgenommen haben, war es zu erleben, wie sie als vielsprachige Gruppe zusammengewachsen sind. Sie haben gelernt, sich mit ihrem Können und ihren verschiedenen Glastraditionen auszutauschen und zu unterstützen – und damit ihren Weg auf den Spuren der Glasleute in Europa machen.

#### Ist die Ausstellung zukunftsweisend?

Ja. Yann Grienenberger, Geschäftsführer des Internationalen Glaskunstzentrums Meisenthal im französischen Lothringen, betont, dass eine Glastradition täglich mit den Augen eines zeitgenössischen Schöpfers, Designers und Künstlers neu gesehen werden müsse, um nicht einzuschlafen und zu sterben. Historiker, Designtheoretiker, Glasmacher, Politiker — all diese Welten müssen zusammenkommen und kreuz und quer denken. Innovation kommt aus der Fähigkeit, grenzüberschreitend zu arbeiten.

Die Wanderausstellung wurde am Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie der Universität Graz in Zusammenarbeit mit dem Bild-Werk Frauenau e.V. und der Königlich Dänischen Kunstakademie Kopenhagen konzipiert. Von der dänischen Glasinsel Bornholm kommend, wird die Ausstellung bis 12. September 2021 im LABOR auf der Veste Coburg zu sehen sein. Anschließend wandert sie über die Handwerkskammer München weiter nach Graz und von dort ins Glasmuseum Frauenau.



## AUSSTELLUNGEN



Europäisches Museum für Modernes Glas

#### Bis 7. November 2021

## VOM SOCKEL ZUR WAND Zur Positionierung der Kunst aus Glas

In den Anfängen der Studioglasbewegung fertigten Glaskünstlerinnen und Glaskünstler fast ausschließlich Objekte, die geschützt in Vitrinen standen. In den 1980er Jahren eroberten Skulpturen aus Glas den erhöhenden Sockel. Seit gut zehn Jahren entstehen nun immer mehr Kunstwerke, die eine Wand zur Präsentation benötigen. Das ist kein Zufall. Denn diese Entwicklung verläuft parallel zu der Etablierung des Materials Glas in der Kunst. Die Sonderausstellung widmet sich dem Phänomen, dass Kunstwerke für einen bestimmten Ort geschaffen werden. Gezeigt werden 30 Objekte von den 1970er Jahren bis heute. Zu sehen sind frühe dekorative Glasarbeiten und Objekte, die optischen Phänomenen nachspüren und mit Licht und Spiegelungen arbeiten. Neben Werken, die Geschichten erzählen und Botschaften vermitteln, finden sich auch Landschaften und abstrakte Wandbilder.



▲ Heinz Mack, Die vier Himmelsrichtungen, 1971, © VG BILD-KUNST, Bonn 2021





▲ Nicole Chesney, Lull (Windstille), 2006

## **VERANSTALTUNGEN**



#### Sonntag, 18. Juli 2021, 14.30 Uhr

# THEMENFÜHRUNG IM GLASMUSEUM Glaskünstlerinnen

Ein Rundgang, bei dem die weibliche Auseinandersetzung mit dem Werkstoff Glas im Vordergrund steht.

Gästeführerin Annabell Sauerland beleuchtet den Einzug der Künstlerinnen in die Glashütten und -studios. Im Mittelpunkt stehen Werke von Ann Wolff, Jaroslava Brychtová und Masayo Oda.

Kosten: 3,00 Euro zzgl. Museumseintritt Anmeldung: erforderlich bis 16. Juli, 12.00 Uhr fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de oder Tel. 09561 879 48



▲ Jaroslava Brychtová, Mutter und Kind, 1954

## Wichtiger Hinweis

Führungen und Veranstaltungen können wir zum Zeitpunkt der Drucklegung dieses Heftes nur unter Vorbehalt ankündigen. Bitte informieren Sie sich vor einem Besuch tagesaktuell auf unserer Website.

#### Sonntag, 15. August 2021, 14.30 Uhr

## THEMENFÜHRUNG IM GLASMUSEUM Der Coburger Glaspreis – Evolution zeitgenössischer Glaskunst

Die Entwicklung der modernen Glaskunst anhand eines Künstlerwettbewerbes: Mit der Vorstellung beispielhafter Objekte von den Coburger Glaspreisen 1977, 1985, 2006 und 2014 wird die Evolution zeitgenössischer Glaskunst innerhalb von fünf Jahrzehnten verdeutlicht.

Kosten: 3,00 Euro zzgl. Museumseintritt Anmeldung: erforderlich bis 13. August, 12.00 Uhr fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de oder Tel. 09561 879 48

▲ Erwin Eisch, Glaskopf aus der Porträtserie "Mr. Kawakami oder Wenn der Himmel auf dem Kopf steht sind die Wolken unser Halt", 1985

#### Sonntag, 19. September 2021, 14.30 Uhr

# THEMENFÜHRUNG IM GLASMUSEUM burger

Der Herbst wird bestimmt vom Lichtspiel des bunten Laubs, längeren Schatten und kürzeren Tagen. Licht und Schatten haben auch eine erstaunliche Wirkung auf Glasobjekte — und Glasobjekte haben Einfluss auf das Licht. Gästeführerin Nora Meixner wählt Objekte aus, die zum genauen Hinschauen verführen.

Kosten: 3,00 Euro zzgl. Museumseintritt Anmeldung: erforderlich bis 17. September, 12 Uhr fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de oder Tel. 09561 879 48



▲ Colin Reid, Ohne Titel (Gemüsegarten), 2005

Samstag, 16. Oktober 2021, 18.00 - 23.00 Uhr

## ECHT FRÄNGGISCH REGIONALE MUSEUMSNACHT Coburg-Südthüringen

Dieses Jahr hoffen wir, wieder eine weitgehend von Corona-Maßnahmen unberührte Regionale Museumsnacht durchführen zu können. Im Europäischen Museum für Modernes Glas werden in Kurzführungen zur vollen Stunde regionale Besonderheiten in der Kunst aus Glas vorgestellt. Das Programm wird der aktuellen Situation angepasst und auf unserer Website und über die Presse veröffentlicht.

Um 19.30 und 20.30 Uhr wird eine Führung durch die aktuelle Sonderausstellung "Vom Sockel zur Wand – Zur Positionierung der Kunst aus Glas" angeboten. Geplant ist weiterhin, im Lampenglasstudio für Kinder und Erwachsene das Gestalten von Glasperlen anzubieten.

 $\textbf{Kosten:} \ \textbf{Abendkasse} \ 5,\!00 \ \textbf{Euro}, \textbf{Vorverkauf} \ 3,\!00 \ \textbf{Euro}$ 

Kinder bis 16 Jahre haben freien Eintritt



www.regionale-museumsnacht.de

Sonntag, 17. Oktober 2021, 14.30 Uhr

# THEMENFÜHRUNG IM GLASMUSEUM Glaskunst und Malerei

Glaskunst und Malerei hängen eng zusammen. Von den mittelalterlichen Kirchenfenstern bis heute bedienen sich Künstlerinnen und Künstler der Technik der Glasmalerei. Auch Erwin Eisch nutzt die Glasoberfläche wie eine Leinwand, die er mit Emailfarben bemalt und so seine Malerplastiken gestaltet. Der Glaskünstler Jack Ink ist ausgebildeter Maler. Andere Glaskünstler lassen sich von der Malerei Mark Rothkos oder Paul Klees inspirieren. Werke von Jeff Zimmer, Wilfried Grootens oder Palo Macho zeigen, welch große Rolle die Malerei in der zeitgenössischen Glaskunst spielt.

Kosten: 3,00 Euro zzgl. Museumseintritt Anmeldung: erforderlich bis 15. Oktober, 12.00 Uhr fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de oder Tel. 09561 879 48





▲ Jeff Zimmer, The Disconnect between Action and Consequence (Drone 1 und 2), 2013

Samstag, 30. Oktober 2021, 9.30 – 17.00 Uhr Sonntag, 31. Oktober 2021, 9.30 – 17.00 Uhr

## 12. COBURGER WORKSHOP FÜR GLASKUNST

Der diesjährige Workshop widmet sich im Nachgang zur letztjährigen Sonderausstellung "Gravur back on tour" der Technik des Gravierens. Geplant ist, dass ca. sechs international tätige Künstler im Museum ihre vielfältigen Techniken und Tricks demonstrieren. Die Besucher sind eingeladen, ihnen bei der Arbeit an den Gravurmaschinen zuzuschauen und mit ihnen über ihre Techniken und Arbeiten zu diskutieren.





▲ Anne Wenzel

## TERMINE AUF EINEN BLICK Juli – Oktober 2021

### Juli

3	Samstag	Führung in den Außen-	S.17
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
4	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
4	Sonntag	Familientag	S.18
	11.00 Uhr		
8	Donnerstag	Online-Vortrag zur Cranach	S.7
	18.00 Uhr	Ausstellung	
10	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
10	Samstag	VHS - Druckworkshop	S. 9
	11.00 Uhr	Cranach	
11	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
17	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
17	Samstag	VHS Sommerakademie	S.24
	10.00 Uhr	Lederpunzieren	
18	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
	Sonntag	Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	

18	Sonntag	VHS Sommerakademie	
	10.00 Uhr	Lederpunzieren	
18	Sonntag	Themenführung im	S.35
	14.30 Uhr	Glasmuseum	
22	Donnerstag	Gefunden – Geerbt –	S. 20
	17.00 Uhr	Gesammelt	
24	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
25	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
31	Samstag	VHS Sommerakademie	S. 24
	10.00 Uhr	Kalligrafie	
31	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	

## **August**

1	Sonntag	VHS Sommerakademie	
	10.00 Uhr	Kalligraphie	
1	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
1	Sonntag	Geheimgang, Bär und Kom-	S. 21
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
3	Dienstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	

_			
5	Donnerstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
7	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
8	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
8	Sonntag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
10	Dienstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
12	Donnerstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
14	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
15	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
15	Sonntag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
15	Sonntag	Themenführung im	S.36
	14.30 Uhr	Glasmuseum	
17	Dienstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
18	Mittwoch	Ferienprogramm	S.23
	9.00 Uhr	Von der Wiese in die Kunst	
19	Donnerstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	

19	Donnerstag	Online-Vortrag zur Cranach	S.7
	18.00 Uhr	Ausstellung	
21	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
<b>22</b>	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
<b>22</b>	Sonntag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
24	Dienstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
26	Donnerstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
28	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
29	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
29	Sonntag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
31	Dienstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	

## September

OOF	COTTIBUT		
2	Donnerstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
2	Donnerstag	Online-Vortrag zur Cranach	S.7
	18.00 Uhr	Ausstellung	
4	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
5	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
5	Sonntag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
7	Dienstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
9	Donnerstag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
11	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
12	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
12	Sonntag	Geheimgang, Bär und Kom-	
	14.00 Uhr	mandant – Familienführung	
18	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
19	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	

19	Sonntag	Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
19	Sonntag	Themenführung im	S. 37
	14.30 Uhr	Glasmuseum	
25	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
26	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	

## **OKTOBER**

2	Samstag	Führung in den Außen-
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg
		Führung in den Außen-
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg
3	Sonntag	Führung in den Außen-
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg
		Führung in den Außen-
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg
9	Samstag	Führung in den Außen-
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg
		Führung in den Außen-
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg
10	Sonntag	Führung in den Außen-
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg
		Führung in den Außen-
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg
16	Samstag	Führung in den Außen-
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg

		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
16	Samstag	Regionale Museumsnacht	S.38
		Coburg-Südthüringen	
17	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
17	Sonntag	Themenführung im	S.39
	14.30 Uhr	Glasmuseum	
23	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
24	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
28	Donnerstag	Vortrag: Martin Luthers refor-	S.25
	19.00 Uhr	matorische Hauptschriften	
30	Samstag	12. Coburger Workshop	S. 40
	9.30 Uhr	für Glaskunst	
30	Samstag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
31	Sonntag	Führung in den Außen-	
	11.00 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
		Führung in den Außen-	
	14.30 Uhr	anlagen der Veste Coburg	
31	Sonntag	Führungen am	
	ab 11.00 Uhr	Reformationstag	
	ub 11.00 0111		
31	Sonntag	12. Coburger Workshop	

#### **BESUCHERINFORMATION**

## Kunstsammlungen der Veste Coburg

Veste Coburg, 96450 Coburg

09561 879 0 Telefon sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de www.kunstsammlungen-coburg.de facebook.com/kunstsammlungen.coburg/



Öffnungszeiten täglich 9.30-17.00 Uhr

#### Fintritt\*

9,00€	Erwachsene
2,00€	Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre, Schüler,
	Schüler im Klassenverband, Studenten
frei	Kinder bis 6 Jahre
frei	Lehrer/innen sowie Erzieher/innen sowohl in Beglei-
	tung als auch in Vorbereitung von Besuchen
5,00€	Ermäßigter Eintritt für Personen mit Behinderung
7,00€	Gruppen (ab 20 Personen) und Rentner
18,00€	Familien (2 Erwachsene mit Kindern bis 18 Jahre)
15,00€	Kombikarte Veste Coburg, Schloss Ehrenburg,
	Schloss Rosenau, Europäisches Museum für
	Modernes Glas, Naturkunde-Museum

<sup>\*</sup>berechtigt innerhalb 4 Wochen zum Besuch des Glasmuseums

#### Führungen

27.00 €

Jahreskarte

Anmeldung für Gruppen (auch fremdsprachig) Telefon 09561 879 48 oder fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de Die Sammlungen sind teilweise barrierefrei zugänglich.

#### **BESUCHERINFORMATION**

## Europäisches Museum für Modernes Glas

Rosenau 10, 96472 Rödental

09561 879 0 oder 09563 1606 Telefon sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de www.kunstsammlungen-coburg.de

facebook.com/europaeischesmuseumfuermodernesglas/

#### Öffnungszeiten

täglich 9.30 - 13.00 Uhr und 13.30 - 17.00 Uhr

#### Eintritt\*

6,00€	Erwachsene	
2,00€	Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre, Schüler,	
	Schüler im Klassenverband, Studenten	
frei	Kinder bis 6 Jahre	
frei	Lehrer/innen sowie Erzieher/innen sowohl in Beglei-	
	tung als auch in Vorbereitung von Besuchen	
4,00€	Ermäßigter Eintritt für Personen mit Behinderung	
4,00€	Gruppen (ab 20 Personen) und Rentner	
12,00€	Familien (2 Erwachsene mit Kindern bis 18 Jahre)	
15,00€	Kombikarte Veste Coburg, Schloss Ehrenburg, Schloss	
	Rosenau, Europäisches Museum für	
	Modernes Glas, Naturkunde-Museum	
9,00€	Kombikarte Glasmuseum & Schloss Rosenau	
40 1 11	AND I CI FILINIA OI	

<sup>\*</sup>innerhalb 4 Wochen auf den Eintritt Veste Coburg anrechenbar

#### Führungen

Anmeldung für Gruppen (auch fremdsprachig) Telefon 09561 879 48 oder fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de Die Sammlungen sind barrierefrei zugänglich.

### **IMPRESSUM**

#### Herausgeber

Kunstsammlungen der Veste Coburg
Dr. Sven Hauschke, Direktor
Veste Coburg
96450 Coburg
Telefon 09561 879 0
Fax 09561 879 66
sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de

#### **Redaktion und Realisation**

Cornelia Stegner M.A., Dieter Ertel Kunstsammlungen der Veste Coburg Bildung und Kommunikation

#### **Bildnachweis**

Kunstsammlungen der Veste Coburg, Klassik Stiftung Weimar, vhs Coburg Bayerische Schlösserverwaltung, Coburg Marketing, VG Bild-Kunst Bonn, Thomas und Sebastian Graßmann, Bild-Werk Frauenau

Änderungen vorbehalten

Bitte informieren Sie sich tagesaktuell auf unserer Website über bevorstehende Führungen und Veranstaltungen.



KAPP NILES ist eine global agierende Unternehmensgruppe mit hochwertigen und wirtschaftlichen Lösungen rund um die Feinbearbeitung von Verzahnungen und Profilen und ist Partner für Unternehmen zahlreicher Branchen in den Sparten Mobilität, Automatisierung und Energie.

Das perfekte Zusammenspiel von Maschinen, Werkzeugen, Technologien und Messtechnik garantiert äußerst präzise Bearbeitung auf tausendstel Millimeter genau.

KAPP NILES | Callenberger Str. 52 | 96450 Coburg Telefon: 09561 866-0 | E-Mail: info@kapp-niles.com Internet: www.kapp-niles.com





#### Kunstsammlungen der Veste Coburg Veste Coburg 96450 Coburg

#### Öffnungszeiten

täglich 9.30-17.00 Uhr

### Europäisches Museum für Modernes Glas Rosenau 10 96472 Rödental

#### Öffnungszeiten

täglich 9.30-13.00 Uhr und 13.30-17.00 Uhr

### Führungsdienst

Telefon 09561 879 48

#### Info

www.kunstsammlungen-coburg.de

Folgen Sie uns auf YouTube, Instagram und Facebook.