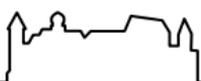


NOVEMBER  
DEZEMBER  
2022  
JANUAR  
FEBRUAR  
2023



VERANSTALTUNGSKALENDER

Kunst  
**SAMMLUNGEN**  
der Veste Coburg

Europäisches Museum  
für Modernes Glas



## KUNSTSAMMLUNGEN DER VESTE COBURG

- 4 Ausstellungen
- 8 Veranstaltungen
- 16 Regelmäßige Führungen
- 22 Hintergrund

## EUROPÄISCHES MUSEUM FÜR MODERNES GLAS

- 26 Ausstellungen
- 30 Veranstaltungen

## 40 TERMINE AUF EINEN BLICK

## BESUCHERINFORMATION

- 44 Kunstsammlungen  
der Veste Coburg
- 45 Europäisches Museum  
für Modernes Glas
- 46 Impressum





▲ Reichstaler mit den Hüftbildern von Johann Casimir und Johann Ernst, Silber, 1577

15. Dezember 2022 bis 28. Mai 2023

## IM STUDIO BILDER DER EINTRACHT Die Coburger Fürstenbrüder Johann Casimir und Johann Ernst

Stylisch, topmodern für ihre Zeit und auffallend einheitlich – so treten uns die Coburger Fürstenbrüder Johann Casimir (1564–1633) und Johann Ernst (1566–1638) entgegen. Die großformatigen Jugendbildnisse der Herzöge wurden 2020 erworben und anschließend aufwendig restauriert, nun lassen die beiden Gemälde ihre meisterliche Ausführung wieder erkennen. Die Studioausstellung gibt Einblick in die Restaurierung und zeigt zugleich, dass der gemeinsame Auftritt in einheitlicher Kleidung für die Brüder typisch war. Auf Münzen, auf Bildern und bei höfischen Festen beschworen Johann Casimir und Johann Ernst zeitlebens ihre Eintracht. Für den erfolgreichen Aufbau des 1572 neu gebildeten Herzogtums Sachsen-Coburg war der brüderliche Zusammenhalt essentiell. Und er blieb Garant politischer Stabilität, als es 1596 zur Teilung in die Fürstentümer Coburg und Eisenach kam.



▲ Doppeldukat mit den Hüftbildern von Johann Casimir und Johann Ernst, Gold, 1603



◀ Herzog Johann Casimir von Sachsen-Coburg, 1582

Online-Vortrag  
zur STUDIO-Ausstellung  
von Ausstellungskurator  
Dr. Niels Fleck  
am 26. Januar, 18.00 Uhr  
kostenfrei auf Zoom  
(siehe S. 20)

▶ Herzog Johann Ernst von Sachsen-Coburg, 1582



## VERANSTALTUNGEN

### Wichtiger Hinweis

Führungen und Veranstaltungen auf der Veste können wir zum Zeitpunkt der Drucklegung dieses Heftes nur unter Vorbehalt ankündigen.

Bitte informieren Sie sich vor einem Besuch tagesaktuell auf unserer Website.



2. und 3. November 2022 von 10.00 bis 15.00 Uhr

## COBURGER KINDERKULTURWOCHE Birds! – Zweitägiger Masken-Theater- Kunst-Workshop

Wir verwandeln uns in Vögel! Geht nicht? Geht doch! Zusammen mit der Nürnberger Künstlerin Susanne Carl bemalen wir Masken, statten uns mit den passenden Kleidungsstücken und Accessoires aus und verwandeln uns in echt schräge Vögel. Im historischen Ambiente der Veste Coburg und zwischen wertvollen Kunstwerken findet dann ein professionelles Fotoshooting statt. Die Ergebnisse werden in einer richtigen Ausstellung gezeigt. Wer Spaß an der Verwandlung, an Theater, Inszenieren und Ausprobieren hat, der ist hier genau richtig!

Alter der Teilnehmenden 12 – 13 Jahre

Anmeldung:

[coburg.de/kinderkulturwoche](https://coburg.de/kinderkulturwoche)



### Coburger Kinderkulturwoche:

Freier Eintritt für Kinder und eine erwachsene Begleitperson vom 31. Oktober bis 6. November 2022



Mittwoch, 9. November 2022, 17.00 bis 20.00 Uhr

## GEFUNDEN – GEERBT – GESAMMELT Schätze mit Fragezeichen

Dachbodenfunde, Erbstücke oder Antiquitäten stellen ihre Besitzer oft vor ungelöste Rätsel. Experten und Expertinnen der Kunstsammlungen geben kostenfrei Auskunft über mitgebrachte Sammlungsgegenstände. Dazu werden **feste Termine** vergeben. Es wird darum gebeten, nur Gegenstände mitzubringen, die in den Fachbereich **eines Kurators/einer Kuratorin** fallen.

An diesem Abend stehen für den Bereich Kunsthandwerk, Keramik, Porzellan und Glas Dr. Sven Hauschke, für Malerei und Skulptur Dr. Niels Fleck, für Waffen, Orden, Münzen und Medaillen Dr. Marcus Pilz und für Graphik PD Dr. Stefanie Knöll zur Verfügung. Fragen zu Material, Restaurierung, Handwerkstechniken sowie zur Aufbewahrung und Präsentation von einzelnen Objekten beantworten die Restauratoren Heiner Grieb und Wolfgang Schwahn. Wertangaben können grundsätzlich nicht gemacht werden. Es wird darum gebeten, Gemälde und Graphiken möglichst ausgerahmt mitzubringen.

### Vergabe der Beratungstermine:

Mo. bis Do. 10.00 – 16.00 Uhr unter Tel. 09561 879 19

**Anlaufpunkt** für alle Ratsuchenden mit Termin ist die Kasse im Museumsshop (2. Burghof der Veste Coburg)



Sonntag, 13. November 2022, 13.00 bis 16.00 Uhr

## WOCHENENDE DER GRAPHIK KOSMOS & WELT

Kunstwerke auf Papier wie Zeichnungen und Druckgraphiken können aus konservatorischen Gründen nur für begrenzte Zeit ausgestellt werden. Normalerweise lagern die Blätter lichtgeschützt in speziellen Depots. Am deutschlandweit gefeierten Wochenende der Graphik stehen diese verborgenen Schätze im Mittelpunkt.

In diesem Jahr wird im Studiensaal des Kupferstichkabinetts eine Ausstellung mit deutschen und niederländischen Graphiken zu den Themen Kosmos & Welt zu sehen sein.

Die Spannweite der Darstellungen reicht von den Monaten und Jahreszeiten bis zu den Planeten. Alle drei Bereiche verbinden die Sternzeichen. Die ausgestellten Werke geben einen Vorgeschmack auf die Ausstellung „Die Ordnung der Dinge“, die die Kunstsammlungen im Sommer 2023 zeigen werden.

**Kosten:** Museumseintritt



▲ Adriaen Collaert (um 1560–1618) nach Hans Bol (1534–1593)  
Der Monat November, aus der Folge: Die zwölf Monate, um 1580

**Donnerstag, 17. November 2022, 18.00 Uhr**

## **ONLINE-VORTRAG „Uff den Zwerg Ruppert geschlagen“ – Eine Miniaturrüstung in Coburg**

Seit Mitte des 19. Jahrhunderts wird auf der Veste Coburg ein Feldharnisch ausgestellt, der Ende des 16. Jahrhunderts mit großem technischen und finanziellen Aufwand für einen kleinstwüchsigen Mann aus dem Gefolge Herzog Johann Casimirs hergestellt wurde. Dr. Marcus Pilz stellt den Harnisch als aktuelles Restaurierungsprojekt der Kunstsammlungen vor. Er beleuchtet dabei Lebensumstände und Rolle der historisch als „Hofzwerge“ bezeichneten Menschen in Coburg und an anderen Höfen in der frühen Neuzeit.

**Anmeldung:** sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de,  
Tel. 09561 879 10

Die Veranstaltung findet auf Zoom statt und ist kostenfrei. Wenige Tage vor Veranstaltungsbeginn wird der Veranstaltungslink per E-Mail verschickt.



▲ Helm des Feldharnisches, Ende 16. Jh (Ansicht von oben)

**Donnerstag, 24. November 2022, 10.00 Uhr, und  
Sonntag, 27. November 2022, 11.00 Uhr (Wiederholung)**

## **MUSEUM BEWEGT – KULTUR ZUM FRÜHSTÜCK: Royale Verbindungen**

Mit dem Thronwechsel in Großbritannien blickte die ganze Welt nach England, wo das Königshaus auch im 21. Jahrhundert eine gesellschaftlich wichtige Rolle spielt. Die Wurzeln der britischen Royals und anderer europäischer Königshäuser liegen in Coburg. Gästeführerin Gabriele Ketteler begibt sich mit Ihnen auf die Spuren herausragender Persönlichkeiten, zu denen natürlich Prinz Albert und Queen Victoria, aber auch noch viele mehr gehören.

**Kosten:** 19,00 Euro für Frühstück, Eintritt und Sonderführung

**Anmeldung:** Thomas Höpp, Tel. 09561-879-19 oder  
t.hoepp@kunstsammlungen-coburg.de

**Treffpunkt:** Cafeteria im 2. Burghof der Veste



▲ Frederick Hartmann & William Ernest Bauscher, Hosenbandorden (Knieband), Großbritannien 1883-84

Sonntag, 27. November 2022, 14.00 bis 16.00 Uhr

## KINDER KREATIV MUSEUM Adventswerkstatt: Upcycling-Engel

Ihr braucht noch ein Weihnachtsgeschenk? Wir basteln mit euch tolle Upcycling-Engel zum Verschenken oder Selber-Behalten. Zuvor schauen wir uns im Museum einige Kunstwerke mit Engeln an.

Bitte mitbringen: 1 saubere Glasflasche (z.B Weinflasche, weiß, grün oder braun) ohne Etikett

**Anmeldung:** bis zum 24. November an Tel. 09561 879 48 oder [fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de](mailto:fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de)

**Alter:** ab 6 Jahren

**Kosten:** 5,00 Euro (Museumseintritt und Materialkosten sind enthalten)



◀ Auf Gemälden der Alt-deutschen Sammlung sind viele Engel zu entdecken.

Sonntag, 11. Dezember 2022, 14.00 bis 16.00 Uhr

## KINDER KREATIV MUSEUM Adventswerkstatt: Upcycling- Ritterburg-Spardose

Wir basteln mit euch tolle Ritterburg-Spardosen zum Verschenken oder Selber-Behalten. Zuvor schauen wir uns im Museum Burgenmodelle der Veste Coburg an.

Bitte mitbringen: 2 leere und saubere Milch- oder Saftkartons (TetraPak, am besten quadratisch)

**Anmeldung:** bis zum 8. Dezember an Tel. 09561 879 48 oder [fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de](mailto:fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de)

**Alter:** ab 6 Jahren

**Kosten:** 5,00 Euro (Museumseintritt und Materialkosten sind enthalten)



26. Dezember 2022 bis 8. Januar 2023

## FÜHRUNGEN ZWISCHEN WEIHNACHTEN UND JAHRESWECHSEL

Die Zeit „zwischen den Jahren“ ist eine besondere Zeit und die Kunstsammlungen bieten ein besonderes Programm. Neben Familienführungen für Groß und Klein unter dem Motto „Zu Gast bei Fürst und Herzog“ starten Sonderführungen zum Thema „Waffen, Schlitten und Kutschen“ sowie in die Altdeutsche Sammlung zum Thema „Cranach in Coburg“.

Themen und Daten siehe Kalender ab Seite 40.

Kosten: 4,00 Euro pro Person zzgl. Museumseintritt

Treffpunkt: Museumskasse

Anmeldung: nicht erforderlich



Sonntag, 8. Januar 2023, 14.30 Uhr

## FÜHRUNG Engel auf der Veste

In den Kunstsammlungen der Veste Coburg sind Engelsdarstellungen unterschiedlicher Epochen zu finden. Mit Pfarrer Dieter Stöblein und dem Kunsthistoriker Stephan Renczes kann man sie entdecken und aus kunstgeschichtlicher und theologischer Perspektive betrachten. Ihre Darstellung und ihre Bedeutung im Lauf der Jahrhunderte erschließen sich im Dialog von Kunst und Theologie.

**Kosten:** Museumseintritt

**Treffpunkt:** Haupteingang/Museumskasse

**Veranstalter:** Evangelisches Bildungswerk und Katholische Erwachsenenbildung

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.



▲ Lucas Cranach d. Ä. (Umkreis), Jüngstes Gericht (Detail), 1519

Samstag, 21. Januar 2023, 13.00 – 15.00 Uhr

## VHS-KUNSTBETRACHTUNG Vorlesung und Führung: Kunst – sehen, verstehen, erleben

Ziel des VHS-Kurses ist es, Kunst mit anderen Augen zu sehen. Es gibt viel zu entdecken, wenn man mehr über das Kunstwerk erfährt und das Auge für formale Elemente geschult wird. In welcher Zeit und unter welchen Umständen ist ein Werk entstanden? Wie arbeiteten Künstler zu dieser Zeit? Was bedeuten bestimmte Details? Wie hat der Künstler Stilmittel, Farben, Linien und Raumwirkung eingesetzt? Eine fachkundige Reise zu den Tafelgemälden der Veste mit Kristina Rauscher. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Kosten:** 19,20 € ab 10 Personen, 24,00 € ab 8 Personen, 32,00 € ab 6 Personen, zzgl. Eintritt (9,00 €)

**Anmeldung:** [www.vhs-coburg.de](http://www.vhs-coburg.de) oder Tel. 09561 882 50



Donnerstag, 26. Januar 2023, 18.00 Uhr

## ONLINE-VORTRAG

### Zur Studio-Ausstellung „Bilder der Eintracht. Die Coburger Fürstenbrüder Johann Casimir und Johann Ernst“

Politische Katastrophen und familiärer Zwist – so kann man die Ausgangslage der herzoglichen Brüder Johann Casimir und Johann Ernst zusammenfassen: Der Großvater hatte im Schmalkaldischen Krieg die Kurwürde und die kursächsischen Länder verloren; der Vater büßte seine Untreue gegen den Kaiser mit lebenslanger Haft; und der Onkel machte den Prinzen das verbliebene Land streitig. Der Vortrag von Dr. Niels Fleck zeigt auf, wie Johann Casimir und Johann Ernst sich in dieser schwierigen Situation in brüderlicher Eintracht behaupten konnten und dies mit einschlägigen Bildern zum Ausdruck brachten.

**Anmeldung:** sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de,  
Tel. 09561 879 10

Die Veranstaltung findet auf Zoom statt und ist kostenfrei.  
Wenige Tage vor Veranstaltungsbeginn wird der Veranstaltungslink per E-Mail verschickt.



▲ Herzog Johann Casimir von Sachsen-Coburg, 1582



▲ Herzog Johann Ernst von Sachsen-Coburg, 1582

Donnerstag, 9. Februar 2023, 10.00 Uhr, und  
Sonntag, 12. Februar 2023, 11.00 Uhr (Wiederholung)

## MUSEUM BEWEGT – KULTUR ZUM FRÜHSTÜCK Weibsbilder – Frauenbildnisse und ihre Geschichten

Ob Anna oder Alexandrine, Luise oder Lucretia, Katharina oder Victoria: Wer waren die Frauen auf den Bildnissen der Kunstsammlungen? Gästeführerin Christa Barsch nimmt die weibliche Seite der Kunstsammlungen unter die Lupe und erzählt die Geschichten bekannter und weniger bekannter Frauen vom 16. bis ins 20. Jahrhundert.

**Kosten:** 19 € für Frühstück, Eintritt und Sonderführung  
**Treffpunkt:** Cafeteria im 2. Burghof der Veste  
**Anmeldung:** Thomas Höpp, Tel. 09561-879-19 oder  
t.hoepp@kunstsammlungen-coburg.de



▲ Margarethe von Braunschweig-Lüneburg (1573–1643),  
Gemahlin von Herzog Johann Casimir von Sachsen-Coburg, 1646/7

## HINTERGRUND

### Fit für die nächsten 400 Jahre – Restaurierung und Neu-Aufstellung des „Hofzwerger-Harnischs“

Er ist der kleine große Star der Coburger Rüstkammer: ein Harnisch für einen Menschen mit rund einem Meter Körpergröße. Der Blick in ein Inventar Herzog Johann Casimirs von Sachsen-Coburg aus dem Jahr 1601 verrät den Besitzer. Dort heißt es: „1 Klein Blank Harnischlein Uff den Zwerg Ruppert geschlagen.“ Die Miniatur-Rüstung gehörte einem so genannten „Hofzwerg“, einem kleinwüchsigen Mann, der am Hof des Coburger Herzogs lebte. Trotz ihrer geringen Größe war der technische und finanzielle Aufwand für die Herstellung dieses kleinen Harnischs dem einer normal-großen Rüstung vergleichbar. Dies verweist auf die besondere Bedeutung, die Ruppert am Hofe des Herzogs offenbar hatte. Bei der Rüstung handelt es sich um einen voll funktionsfähigen Feldharnisch, der durch Abnahme des unteren Teils der Beinpanzerung zu einem leichteren Dreiviertel-Harnisch umfunktioniert werden konnte. Sie diente jedoch wohl weniger dem Kampfeinsatz als vor allem repräsentativen Auftritten im Gefolge des Herzogs.

In einem großen Restaurierungs-Projekt wird Rupperts Harnisch mit den Worten des zuständigen Kurators, Dr. Marcus Pilz, nun „fit für die nächsten 400 Jahre“ gemacht. Denn unter der Rüstung, die seit Mitte des 19. Jahrhunderts auf der Veste Coburg ausgestellt wird, befand sich eine historische Figurine aus Holz, Stroh, Leder und Stoff. Modernen konservatorischen und ästhetischen Ansprüchen wird sie nicht mehr gerecht. Die Miniatur-Rüstung wurde deshalb nun erstmals von dieser Figurine abgenommen, gereinigt und untersucht. Dabei entdeckte man Spuren früherer Reparaturen, die Hinweise auf die Geschichte des Objektes geben, die parallel erforscht wird. Die historische Figurine wird durch eine neue, maßgefertigte Unterkonstruktion ersetzt. Die Entwicklung und Umsetzung dieser



▲ Dr. Marcus Pilz bei der Entnahme des „Zwergenharnisches“ aus der Vitrine

Konstruktion hat gerade erst begonnen und wird voraussichtlich bis ins Frühjahr 2023 dauern. In der Zwischenzeit werden in der Dauerausstellung Teile des Harnischs präsentiert.

### **Wer war „Hofzweg“ Ruppert?**

„Wir wissen nicht viel über Ruppert oder Rupprecht, wie er an anderer Stelle genannt wurde“, so Dr. Marcus Pilz. Nach 1601 tauch sein Name nicht mehr in den Akten auf und es erscheinen andere Personen, die die Stellung des „Hofzwegs“ übernahmen. „Die Präsenz kleinwüchsiger Menschen war an den Fürstenhöfen der frühen Neuzeit weit verbreitet und ihre Stellung konnte von der eines Unterhalters oder Hofnarren bis zu der eines engen Vertrauten und Beraters des Fürsten reichen“, erklärt der Kurator weiter. Die so genannten „Hofzwege“ stammten in der Regel aus einfachen Verhältnissen, wo, neben möglichen genetischen Dispositionen, die Unterernährung der Familien nicht selten eine Ursache für den Kleinwuchs von Kindern war. Unter den harten Lebensbedingungen der Zeit waren die Überlebenschancen solcher Kinder gering, so dass die Aufnahme am Hof häufig als Rettung galt. Zugleich bedeutete sie jedoch die Trennung von Eltern und Familie und ein nicht immer einfaches Leben in einer häufig von Missgunst geprägten höfischen Gesellschaft. Während das Aussehen von Ruppert nicht überliefert ist, wurde einer seiner Nachfolger namens Jacob Eckel gleich mehrfach mit Herzog Johann Casimir abgebildet. Sein vielleicht bekanntestes Porträt befindet sich im Jagdintarsienzimmer auf der Veste Coburg.

Am Donnerstag, 17. November, hält Dr. Marcus Pilz um 18.00 Uhr einen kostenfreien **Online-Vortrag** zum Thema (siehe S. 12)



▲ Restaurierungs-Praktikantin Helene Schneider bei der Reinigung des Harnischs



▲ Vorder-und Rückansicht des Harnischs in seiner historischen Montierung

AUSSTELLUNGEN

Europäisches Museum  
für Modernes Glas



21. Oktober 2022 bis 16. April 2023

## SONDERAUSSTELLUNG DOUBLE FEATURE Die Klasse Freie Kunst Glas der Hochschule Koblenz

Das Institut für Künstlerische Keramik und Glas der Hochschule Koblenz (IKKG) wird in zwei aufeinanderfolgenden Ausstellungen Werke von Studierenden und jungen Absolventen zeigen. Dabei wird ein breites Spektrum von zeitgenössischen Tendenzen in der Kunst mit dem Material Glas ausgebreitet und damit die Vielfältigkeit des Materials und die Spannweite der Ausbildung am IKKG dokumentiert.

Das Europäische Museum für Modernes Glas stellt in loser Folge Kunstakademien aus Deutschland und Europa vor. Nach Präsentationen mit Werken der Abschlussklassen der Burg Giebichenstein in Halle, dem Institut für Künstlerische Keramik und Glas der Hochschule Koblenz sowie der Dänischen Designschule auf Bornholm ist nun erneut das IKKG aus Höhr-Grenzhausen zu Gast.



▲ Helena Sekot, between earth and sky, 2021

Teil 1 der Ausstellung läuft vom 21.10.2022 bis 15.1.2023

Teil 2 der Ausstellung läuft vom 19.1.2023 bis 16.4.2023

Am **Mittwoch, 15. Februar**, findet um 18.00 Uhr ein kostenfreier **Online-Vortrag** zum Thema Ausbildung statt (siehe S. 38).



## VERANSTALTUNGEN

### Wichtiger Hinweis

Führungen und Veranstaltungen können wir zum Zeitpunkt der Drucklegung dieses Heftes nur unter Vorbehalt ankündigen. Bitte informieren Sie sich vor einem Besuch tagesaktuell auf unserer Website.

Donnerstag, 10. November, 17.00 bis 20.00 Uhr

## ABENDÖFFNUNG Figürliche Keramik

In den Wintermonaten mit früher Dunkelheit zeigen sich die Kunstwerke im Glasmuseum in einem anderen Licht. Erleben Sie das Zusammenspiel von Glas und Kunstlicht und entdecken Sie die Objekte im Museum im magischen Glanz.

In einer Führung mit Dr. Sven Hauschke stehen ab 18.30 Uhr figürliche Keramiken aus der Studiensammlung Keramik im Mittelpunkt der Betrachtung.

**Kosten:** Museumseintritt

**Anmeldung:** nicht erforderlich



▲ Claus Tittmann, Weiblicher Torso, 2004

Sonntag, 20. November 2022, 14.30 Uhr

## THEMENFÜHRUNG IM GLASMUSEUM Die Farbe Blau in der Glaskunst

Blau ist die Farbe des Himmels und des Wassers, die Farbe der Tiefe, die Farbe der Ferne, Sehnsucht und Klarheit. Blau ist die Lieblingsfarbe vieler Menschen. Sie hat eine beruhigende Wirkung, fördert unsere Konzentration und Kreativität. Blau wird schon in den Glasfenstern mittelalterlicher Kathedralen wie Chartres oder der Sainte Chapelle in Paris als dominierende Lichtfarbe verwendet.

Auch in der zeitgenössischen Glaskunst entfaltet das Blau seine ganze Bandbreite an Farbtönen, Farbwirkungen und Farbbedeutungen. Dr. Meike Leyde nimmt bei ihrem Rundgang Objekte in den Blick, bei denen die Farbe Blau eine ganz besondere Rolle spielt.

**Kosten:** 4,00 Euro zzgl. Museumseintritt

**Anmeldung:** nicht erforderlich



▲ Marta Klonowska, Morgenspaziergang (nach Thomas Gainsborough), 2004

Sonntag, 4. Dezember 2022, 11.00 bis 18.00 Uhr

## TAG DER OFFENEN TÜR IM ADVENT

Bei freiem Eintritt, geschmücktem Weihnachtsbaum, Glühwein und Plätzchen herrscht im Europäischen Museum für Modernes Glas stets eine ganz besondere Atmosphäre.

Eine einzigartige Glaskrippe und **Mitmach-Aktionen für die ganze Familie** (Gestalten von Christbaumkugeln und Perlendrehen) machen diesen Tag zu etwas Außergewöhnlichem.

Ebenfalls mit dabei ist der Soroptimist Club Coburg mit einer Adventstombola, deren Erlös ein soziales und regionales Projekt für Kinder unterstützt.



Mittwoch, 14. Dezember 2022, 17.00 bis 20.00 Uhr

## ABENDÖFFNUNG

### Nicht nur eine gute Form: Glas aus Skandinavien

In den Wintermonaten mit früher Dunkelheit zeigen sich die Kunstwerke im Glasmuseum in einem anderen Licht. Erleben Sie das Zusammenspiel von Glas und Kunstlicht und entdecken Sie die Objekte im Museum im magischen Glanz.

In einer Führung mit Dr. Sven Hauschke steht ab 18.30 Uhr skandinavische Glaskunst im Mittelpunkt der Betrachtung.

**Kosten:** Museumseintritt

**Anmeldung:** nicht erforderlich



▲ Ned Cantrell, Diamond Pig, 2013

Donnerstag, 12. Januar 2023, 17.00 bis 20.00 Uhr

## ABENDÖFFNUNG

### Vorsicht Kunst: Führung durch die Sonderausstellung „Double Feature“

In den Wintermonaten mit früher Dunkelheit zeigen sich die Kunstwerke im Glasmuseum in einem anderen Licht. Erleben Sie das Zusammenspiel von Glas und Kunstlicht und entdecken Sie die Objekte im Museum im magischen Glanz.

In einer Führung mit Dr. Sven Hauschke steht ab 18.30 Uhr die aktuelle Sonderausstellung im Mittelpunkt der Betrachtung.

**Kosten:** Museumseintritt

**Anmeldung:** nicht erforderlich



Sonntag, 15. Januar 2023, 14.30 Uhr

## THEMENFÜHRUNG IM GLASMUSEUM Glaskunst mit fernöstlichen Wurzeln

Wie kaum ein anderes Land offenbart Japan einen eigenständigen, bisweilen transzendenten Umgang mit dem Material Glas. Ob Form, Inhalt oder Einsatz der Techniken – Glaskunst aus Japan übt einen ganz besonderen Reiz aus.

Gästeführerin Maria Kemmer nähert sich in ihrer Führung zeitgenössischen japanischen Kunstwerken, aber auch Objekten von Künstlerinnen und Künstlern mit Wurzeln in China oder Süd-Korea.

**Kosten:** 4,00 Euro zzgl. Museumseintritt

**Anmeldung:** nicht erforderlich



▲ Keiko Mukaide, Lichtkreis, 2005

Mittwoch, 8. Februar 2023, 17.00 bis 20.00 Uhr

## ABENDÖFFNUNG Fulvio Bianconi – Von Murano in die Welt

In den Wintermonaten mit früher Dunkelheit zeigen sich die Kunstwerke im Glasmuseum in einem anderen Licht. Erleben Sie das Zusammenspiel von Glas und Kunstlicht und entdecken Sie die Objekte im Museum im magischen Glanz.

In einer Führung stellt Dr. Sven Hauschke ab 18.30 Uhr den italienischen Künstler, Grafiker und Gestalter Fulvio Bianconi (1915–1996) vor. Bianconi hat über Jahrzehnte für verschiedene Glashersteller Gefäße, Objekte und Figuren entworfen, die in die ganze Welt geliefert wurden. Die weltweit umfangreichste und bedeutendste Sammlung mit gut 300 Werken von Fulvio Bianconi, die Sammlung Losch, ist seit zwei Jahren im Glasmuseum untergebracht.

**Kosten:** Museumseintritt

**Anmeldung:** nicht erforderlich



▲ Fulvio Bianconi, Vase „Con Macchie“, um 1950

Mittwoch, 15. Februar 2023, 18.00 Uhr

## ONLINE-VORTRAG Wohin geht die Reise? Akademische Ausbildung im Bereich Skulptur/Modernes Glas

Im Forum mit Jens Gussek, Professor an der Klasse Freie Kunst Glas am Institut für Künstlerische Keramik und Glas der Hochschule Koblenz und Sven Hauschke, Direktor der Kunstsammlungen der Veste Coburg, geht es um die aktuelle Situation und Problematik der akademischen Ausbildung in der Kunst mit Schwerpunkt Glas.

**Anmeldung:** sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de,  
Tel. 09561 879 10

Die Veranstaltung findet auf Zoom statt und ist kostenfrei.  
Wenige Tage vor Veranstaltungsbeginn wird der  
Veranstaltungslink per E-Mail verschickt.



◀ Sven Hauschke



◀ Jens Gussek

Sonntag, 19. Februar 2023, 14.30 Uhr

## THEMENFÜHRUNG IM GLASMUSEUM Gläserne Emotionen

Ob eine Jacke voller harter Stacheln, ein riesiger Würfel aus scharfblitzenden Glasscherben, ein Wolf mit gefährlich scharfem „Fell“ – manche Kunstwerke lösen bei ihren Betrachtern Emotionen aus, die sich mit Begriffen wie Angst, Schutz, Abwehr, Kälte oder Gefahr in Verbindung bringen lassen. Gästeführerin Nora Meixner beleuchtet in ihrer Führung die emotionale Seite von Glaskunst und spürt mit den Teilnehmenden nach, was für Gefühle Kunst auslösen kann.

**Kosten:** 4,00 Euro zzgl. Museumseintritt

**Anmeldung:** nicht erforderlich



▲ Krista Israel, Taking my coat off, 2013

# TERMINE AUF EINEN BLICK

## November 2022 – Februar 2023

### November

<b>1</b>	Allerheiligen 11.00 Uhr	Familienführung Geheim- gang, Bär und Kommandant	
	14.30 Uhr	Führung in den Außen- anlagen der Veste Coburg	
<b>2</b>	Mittwoch 10.00 Uhr	Kinder-Kultur-Woche: Birds – Zweitägiger Kunst-Workshop	S.9
<b>3</b>	Donnerstag 10.00 Uhr	Kinder-Kultur-Woche: Birds – Zweitägiger Kunst-Workshop	
<b>5</b>	Samstag 11.00 Uhr	Führung in den Außen- anlagen der Veste Coburg	
	14.30 Uhr	Führung in den Außen- anlagen der Veste Coburg	
<b>6</b>	Sonntag 11.00 Uhr	Familienführung Geheim- gang, Bär und Kommandant	
	14.30 Uhr	Führung in den Außen- anlagen der Veste Coburg	
<b>9</b>	Mittwoch 17.00 Uhr	Gefunden – Geerbt – Gesammelt	S.10
<b>10</b>	Donnerstag 17.00-20.00 Uhr	Abendöffnung im Glasmuseum	S.31
<b>13</b>	Sonntag 13.00 Uhr	Wochenende der Graphik	S.11
<b>17</b>	Donnerstag 18.00 Uhr	Online-Vortrag	S.12
<b>20</b>	Sonntag 14.30 Uhr	Themenführung im Glasmuseum	S.32
<b>24</b>	Donnerstag 10.00 Uhr	Museum bewegt – Kultur zum Frühstück	S.13
<b>27</b>	Sonntag 11.00 Uhr	Museum bewegt – Kultur zum Frühstück	S.13

<b>27</b>	Sonntag 14.00 Uhr	Kinder Kreativ Museum Adventswerkstatt: Engel	S.14
-----------	----------------------	--	------

### Dezember

<b>4</b>	Sonntag 11.00-18.00 Uhr	Tag der offenen Tür im Glasmuseum	S.33
<b>11</b>	Sonntag 14.00 Uhr	Kinder Kreativ Museum Adventswerkstatt: Ritterburg	S.15
<b>14</b>	Mittwoch 17.00-20.00 Uhr	Abendöffnung im Glasmuseum	S.34
<b>26</b>	2. Weihnachtstag 14.00 Uhr	Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog	S.16
<b>27</b>	Dienstag 14.00 Uhr	Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog	
<b>28</b>	Mittwoch 14.00 Uhr	Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog	
	14.30 Uhr	Führung Waffen, Schlitten u. Kutschen	S.16
<b>29</b>	Donnerstag 14.00 Uhr	Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog	
<b>30</b>	Freitag 14.00 Uhr	Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog	

### Januar

<b>1</b>	Neujahr 14.00 Uhr	Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog	
	14.30 Uhr	Führung Cranach in Coburg	S.16

<b>2</b>	Montag 14.00 Uhr	<b>Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog</b>	
<b>3</b>	Dienstag 14.00 Uhr	<b>Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog</b>	
<b>4</b>	Mittwoch 14.00 Uhr	<b>Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog</b>	
	14.30 Uhr	<b>Führung Waffen, Schlitten u. Kutschen</b>	
<b>5</b>	Donnerstag 14.30 Uhr	<b>Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog</b>	
<b>6</b>	<b>Hl. Dreikönigstag</b> 14.00 Uhr	<b>Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog</b>	
	14.30 Uhr	<b>Führung Cranach in Coburg</b>	
<b>7</b>	Samstag 14.00 Uhr	<b>Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog</b>	
<b>8</b>	Sonntag 14.00 Uhr	<b>Familienführung Zu Gast bei Fürst und Herzog</b>	
	14.30 Uhr	<b>Führung Waffen, Schlitten u. Kutschen</b>	
	14.30 Uhr	<b>Führung Engel</b>	S.18
<b>12</b>	Donnerstag 17.00-20.00 Uhr	<b>Abendöffnung im Glasmuseum</b>	S.35
<b>15</b>	Sonntag 14.30 Uhr	<b>Themenführung im Glasmuseum</b>	S.36
<b>21</b>	Samstag 13.00-15.00 Uhr	<b>VHS Kunstbetrachtung</b>	S.19
<b>26</b>	Donnerstag 18.00 Uhr	<b>Online-Vortrag</b>	S.20

## Februar

<b>8</b>	Mittwoch 17.00-20.00 Uhr	<b>Abendöffnung im Glasmuseum</b>	S.37
<b>9</b>	Donnerstag 10.00 Uhr	<b>Museum bewegt – Kultur zum Frühstück</b>	S.21
<b>12</b>	Sonntag 11.00 Uhr	<b>Museum bewegt – Kultur zum Frühstück</b>	S.21
<b>15</b>	Mittwoch 18.00 Uhr	<b>Online-Vortrag</b>	S.38
<b>19</b>	Sonntag 14.30 Uhr	<b>Themenführung im Glasmuseum</b>	S.39

### VORSCHAU: 1. März 2023, 19.30 Uhr Konzert im Glasmuseum Gravity – Barock meets Glass

Ein musikalisches Programm zwischen Schwerkraft und Schwerelosigkeit. Elias Conrad spielt eigene Bearbeitungen von Werken von Johann Sebastian Bach und dessen Lehrmeister Dieterich Buxtehude auf Theorbe und Barocklaute. Diesen stellt er ausgewählte Originalmusik für Barocklaute von Silvius Leopold Weiss gegenüber.

Kosten: 18,00 Euro, Schüler/Studierende frei



## BESUCHERINFORMATION

### Kunstsammlungen der Veste Coburg

Veste Coburg, 96450 Coburg

Telefon 09561 879 0

sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de

www.kunstsammlungen-coburg.de



facebook.com/kunstsammlungen.coburg/

#### Öffnungszeiten

Bis 6.11.2022: täglich 9.30 – 17.00 Uhr

8.11.2022 bis 31.3.2023: Di.–So. 13.00 – 16.00 Uhr

(Mo., 24., 25., 31. Dez. und Faschingsdienstag geschlossen)

#### Eintritt\*

- 9,00 € Erwachsene
- 2,00 € Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre, Schüler,  
Schüler im Klassenverband, Studenten
- frei Kinder bis 6 Jahre
- frei Lehrer/innen sowie Erzieher/innen sowohl in Beglei-  
tung als auch in Vorbereitung von Besuchen
- 5,00 € Ermäßigter Eintritt für Personen mit Behinderung
- 7,00 € Gruppen (ab 20 Personen) und Rentner
- 18,00 € Familien (2 Erwachsene mit Kindern bis 18 Jahre)
- 15,00 € Kombikarte Veste Coburg, Schloss Ehrenburg,  
Schloss Rosenau, Europäisches Museum für  
Modernes Glas, Naturkunde-Museum
- 27,00 € Jahreskarte

\*berechtigt innerhalb 4 Wochen zum Besuch des Glasmuseums

#### Führungen

Anmeldung für Gruppen (auch fremdsprachig)

Telefon 09561 879 48 oder

fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de

Die Sammlungen sind teilweise barrierefrei zugänglich.

## BESUCHERINFORMATION

### Europäisches Museum für Modernes Glas

Rosenau 10, 96472 Rödental

Telefon 09561 879 0 oder 09563 1606

sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de

www.kunstsammlungen-coburg.de



facebook.com/europaeischesmuseumfuermodernesglas/

#### Öffnungszeiten

Bis 6.11.2022: täglich 9.30 – 13.00 Uhr und 13.30 – 17.00 Uhr

8.11.2022 bis 31.3.2023: Di.–So. 13.00 – 16.00 Uhr

(Mo., 24., 25., 31. Dez. und Faschingsdienstag geschlossen)

#### Eintritt\*

- 6,00 € Erwachsene
- 2,00 € Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre, Schüler,  
Schüler im Klassenverband, Studenten
- frei Kinder bis 6 Jahre
- frei Lehrer/innen sowie Erzieher/innen sowohl in Beglei-  
tung als auch in Vorbereitung von Besuchen
- 4,00 € Ermäßigter Eintritt für Personen mit Behinderung
- 4,00 € Gruppen (ab 20 Personen) und Rentner
- 12,00 € Familien (2 Erwachsene mit Kindern bis 18 Jahre)
- 15,00 € Kombikarte Veste Coburg, Schloss Ehrenburg, Schloss  
Rosenau, Europäisches Museum für  
Modernes Glas, Naturkunde-Museum
- 9,00 € Kombikarte Glasmuseum & Schloss Rosenau

\*innerhalb 4 Wochen auf den Eintritt Veste Coburg anrechenbar

#### Führungen

Anmeldung für Gruppen (auch fremdsprachig)

Telefon 09561 879 48 oder

fuehrungen@kunstsammlungen-coburg.de

Die Sammlungen sind barrierefrei zugänglich.

## IMPRESSUM

### Herausgeber

Kunstsammlungen der Veste Coburg  
Dr. Sven Hauschke, Direktor  
Veste Coburg  
96450 Coburg  
Telefon 09561 879 0  
Fax 09561 879 66  
sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de

### Redaktion und Realisation

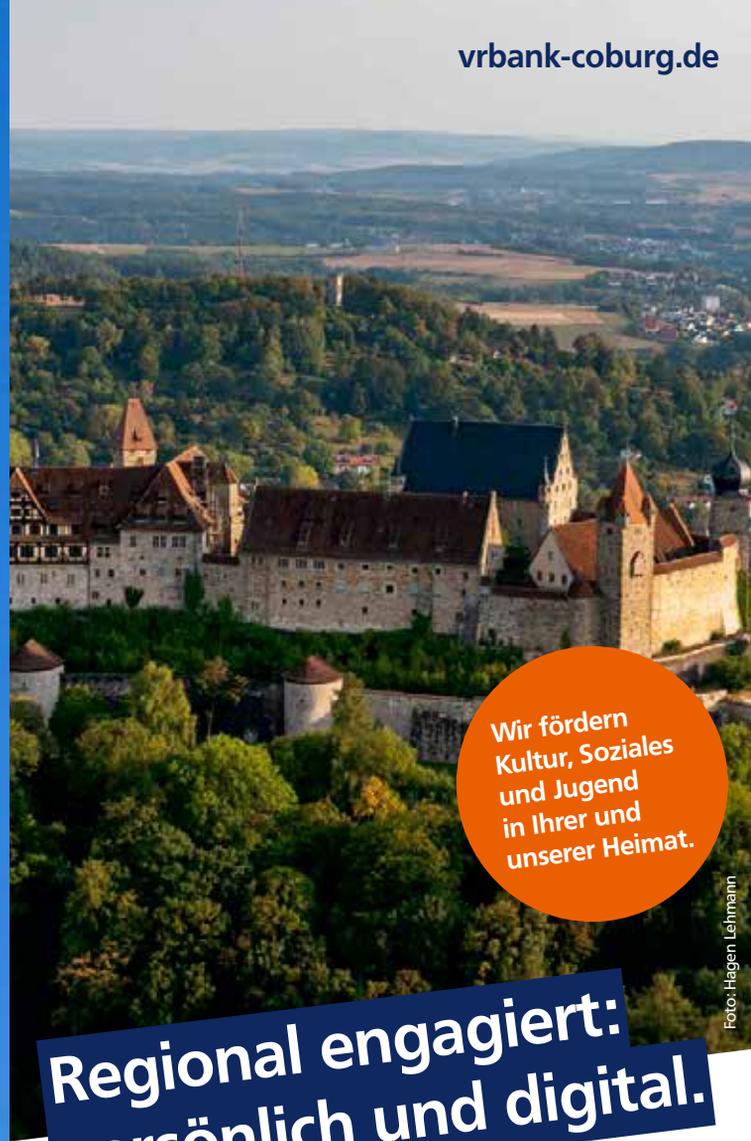
Cornelia Stegner M.A., Dieter Ertel  
Kunstsammlungen der Veste Coburg  
Bildung und Kommunikation

### Bildnachweis

Kunstsammlungen der Veste Coburg,  
Frederik Jacob, Sabine Unger, Jens Gussek,  
Susanne Carl

Änderungen vorbehalten

Bitte informieren Sie sich tagesaktuell  
auf unserer Website über bevorstehende  
Führungen und Veranstaltungen.



Wir fördern  
Kultur, Soziales  
und Jugend  
in Ihrer und  
unserer Heimat.

**Regional engagiert:  
persönlich und digital.**

**Morgen  
kann  
kommen.**

Wir machen den Weg frei.

Wir sind für Sie da -  
ob persönlich vor Ort oder  
mit unseren vielfältigen  
digitalen Leistungen.



## **Kunstsammlungen der Veste Coburg**

**Veste Coburg, 96450 Coburg**

### **Öffnungszeiten:**

Bis 6.11.2022: täglich 9.30–17.00 Uhr

8.11.2022 bis 31.3.2023: Di.–So. 13.00–16.00 Uhr

(Mo., 24., 25., 31. Dez. und Faschingsdienstag geschlossen)

## **Europäisches Museum für Modernes Glas**

**Rosenau 10, 96472 Rödental**

### **Öffnungszeiten:**

Bis 6.11.2022: täglich 9.30–13.00 Uhr und 13.30–17.00 Uhr

8.11.2022 bis 31.3.2023: Di.–So. 13.00–16.00 Uhr

(Mo., 24., 25., 31. Dez. und Faschingsdienstag geschlossen)

### **Führungsdienst:**

Telefon 09561 879 48

### **Info**

[www.kunstsammlungen-coburg.de](http://www.kunstsammlungen-coburg.de)