

Glass Works – European Glass lives in Craft, Art and Industry

Neue Perspektiven in Glas

Im LABOR der Veste Coburg
30.4. bis 12.9.2021

Die Wanderausstellung widmet sich europäischen Glaslandschaften und deren grenzüberschreitenden Verbindungen in der Vergangenheit und heute. Vorgestellt werden fünf europäische Glasregionen: Ostbayern, die Tschechische Republik, Elsass-Lothringen, die Steiermark und Dänemark. Darüber hinaus werden aktuelle Arbeiten junger Glasmacher in Design und Kunst gezeigt.

Ziel des vierjährigen Pilotprojekts ist es, langfristige Netzwerke und Strukturen zwischen Glasmachern in den Bereichen Kunst, Design und Handwerk sowie Glasfirmen, Ausbildungszentren und Glasregionen aufzubauen. Ziel ist es, Start-up-Hilfen für potenzielle Glasmacher zu entwickeln und gemeinsame Wege zu finden, um das europäische kulturelle Glaserbe in der Zukunft weiterzuentwickeln.

Die Ausstellung ist Teil des EU-Projekts „Glass Works“. Unter dem Motto „Wurzeln schlagen durch Training und Networking“ arbeitet das Bild-Werk Frauenaue, Veranstalter einer Internationalen Sommerakademie für Glas und Bildende Kunst, als Projektleiter zusammen mit der Karl-Franzens-Universität, Graz, der Königlich Dänischen Kunstakademie und eine Reihe von europäischen Partnern.

gefördert durch

Bayerisches Staatsministerium
der Finanzen und für Steuern



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



**BILD-WERK
FRAUENAU**



The Royal Danish Academy of Fine Arts,
Schools of Architecture, Design and Conservation

The travelling exhibition deals with the glass landscapes of Europe and their cross-border relationships in the past and present. Five European glass regions are portrayed: Eastern Bavaria, the Czech Republic, Alsace-Lorraine, Styria and Denmark. In addition, current works in design and art by young glass makers are presented.

The aim of the four-year pilot project is to establish long-term networks and exchange structures between glass makers in art, design and handicraft and glass producing factories, training centres and glass regions, to provide start-up training for prospective glass makers, and to find collaborative ways to further develop the European cultural glass heritage towards the future.

The exhibition is part of the EU project Glass Works. Under the motto „Taking roots through training and networking“ Bild-Werk Frauenau, organiser of an International Summer Academy for glass and fine art, works as a project leader together with the Karl-Franzens-University, Graz, the Royal Danish Art Academy and a number of European partners.



Kunst
SAMMLUNGEN
der Veste Coburg

Veste Coburg, 96450 Coburg
Tel. 09561-879 0
Kunstsammlungen-Coburg.de