

PRESSEMITTEILUNG

v. 20.02.2019

Einladung zum Vorab-Presserundgang im neu eröffneten Sonderausstellungsraum

am Donnerstag, **28. Februar 2019 um 10 Uhr**
Treffpunkt: Museumskasse, 1. Burghof der Veste Coburg

Zur Vorstellung der Auftaktausstellung im „STUDIO: Bemerkenswerte Blankwaffen aus Indonesien“
Laufzeit 1. März 2019 bis 21. Juli 2019

Mit dem kleinen, im Rundgang der Veste integrierten STUDIO ermöglichen die Kunstsammlungen facettenreiche Einblicke in die Museumsarbeit. Vorgestellt werden in wechselnden Präsentationen einzelne Objekte, kleine Sammlungsbereiche, Neuerwerbungen oder auch Restaurierungsprojekte. Die Auftaktausstellung ist außergewöhnlichen Blankwaffen aus Indonesien gewidmet. Mit 17.508 Inseln, von denen 6.044 bewohnt sind, ist Indonesien der größte Inselstaat der Welt. Genauso wie das Land sind die blanken Waffen Indonesiens vielförmig und ausgesprochen charakteristisch. In einer reich bestückten Studioausstellung geben die Kunstsammlungen der Veste Coburg einen vor allem unter technischen und künstlerischen Gesichtspunkten speziellen Einblick in diese faszinierende Formenwelt. Die Objekte, überwiegend aus der Sammlung Werner Uhlmann, stammen unter anderem von den Inseln Java, Sumatra, Borneo, Celebes.

Öffnungszeiten: Bis 29.03.2019: DI-SO 13 bis 16 Uhr (montags geschlossen, Faschingsdienstag geschlossen)

30.03.2019 bis 03.11.2019: täglich 9.30 Uhr bis 17 Uhr

Download Bildmaterial ab 28.02.2019 unter <https://veste.kunstsammlungen-coburg.de/presse/>
(Passwort: kusa_presse).

Wir freuen uns, Sie am 28. Februar um 10 Uhr persönlich begrüßen zu dürfen.

(Dr. Alfred Geibig)

Bildunterschriften:

Kris, Bali (Indonesien), 1750 – 1850, Inv.-Nr. SUW.136

Kunstsammlungen der Veste Coburg

Kris mit weiblichem Dämon, Indonesien / Celebes (Sulawesi), Inv.-Nr. SUW.729

Kunstsammlungen der Veste Coburg

Kris, Bali (Indonesien), Inv.-Nr. SUW.813

Kunstsammlungen der Veste Coburg

Kris, Bali (Indonesien), Inv.-Nr. SUW.820

Kunstsammlungen der Veste Coburg