

PRESSEMITTEILUNG

vom 04.02.2019

Museum bewegt – Kultur zum Frühstück Frühling, Sommer, Herbst und Winter – Serien in der Druckgraphik

Für das Programmformat „Museum bewegt“ laden wir Interessierte am

**Donnerstag, den 21. Februar 2019 um 10 Uhr oder
Sonntag, den 24. Februar 2019 um 11 Uhr (Wiederholung)**

in die Cafeteria der Kunstsammlungen der Veste Coburg ein.

Druckgraphiken entstanden nicht nur als Einzelblätter, sondern oftmals auch in ganzen Serien. Die serielle Struktur erlaubte das Erzählen komplexer Geschichten. Sie diente aber auch der Präsentation zusammenhängender Phänomene und Figurengruppen. Darstellungen der vier Jahreszeiten oder der fünf Sinne wurden ebenso gerne in Serien verbreitet wie die Personifikationen von Tugenden und Lastern.

Die Leiterin des Kupferstichkabinetts PD Dr. Stefanie Knöll gibt einen Einblick in die Themenvielfalt druckgraphischer Serien. Dabei werden u.a. Werke von Künstlern wie Albrecht Dürer, Heinrich Aldegrever, Lucas van Leyden und Hendrick Goltzius zu sehen sein.

Nach einem stärkenden gemeinsamen Frühstück in der Cafeteria führt PD Dr. Stefanie Knöll durch die Sammlung. Anschließend besteht die Möglichkeit, das Museum weiter auf eigene Faust zu erkunden. Das Ticket kostet 15,- EUR und ist gültig für Frühstück, Führung und Museumsbesuch.

Weitere Informationen gibt Thomas Höpp unter Tel. 09561/879-19. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, um Voranmeldung wird deshalb gebeten. Treffpunkt: Cafeteria im 2. Burghof der Veste Coburg.

(PD Dr. Stefanie Knöll)

Bilddaten:

Jacob Matham (1571–1631), Der Winter (Hyems), aus der Folge der vier Jahreszeiten, Kupferstich, um 1600. Kunstsammlungen der Veste Coburg, Inv.-Nr. VII,150,17.